RECUEIL D'OUVERTURES

arrangées en Pieces de Harpe

avec accompagnement de Violon et Violoncelle *ad libitum*.

DÉDIÉ

à Mademoiselle de Kerjean

PAR

M. BAUR le Fils.

ŒUVRE Ier

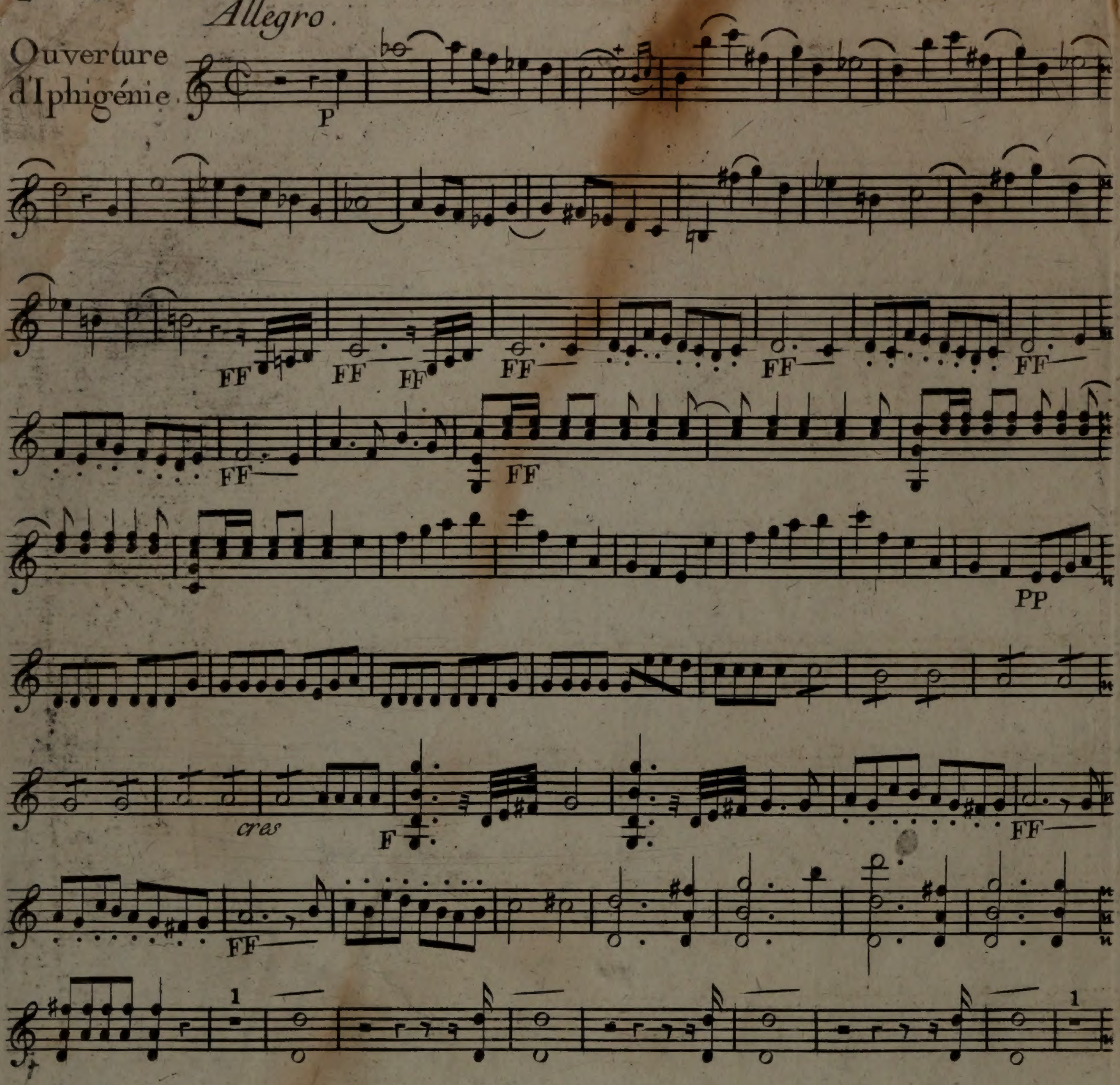
Gravé par Le Roy.

Prix 6th.

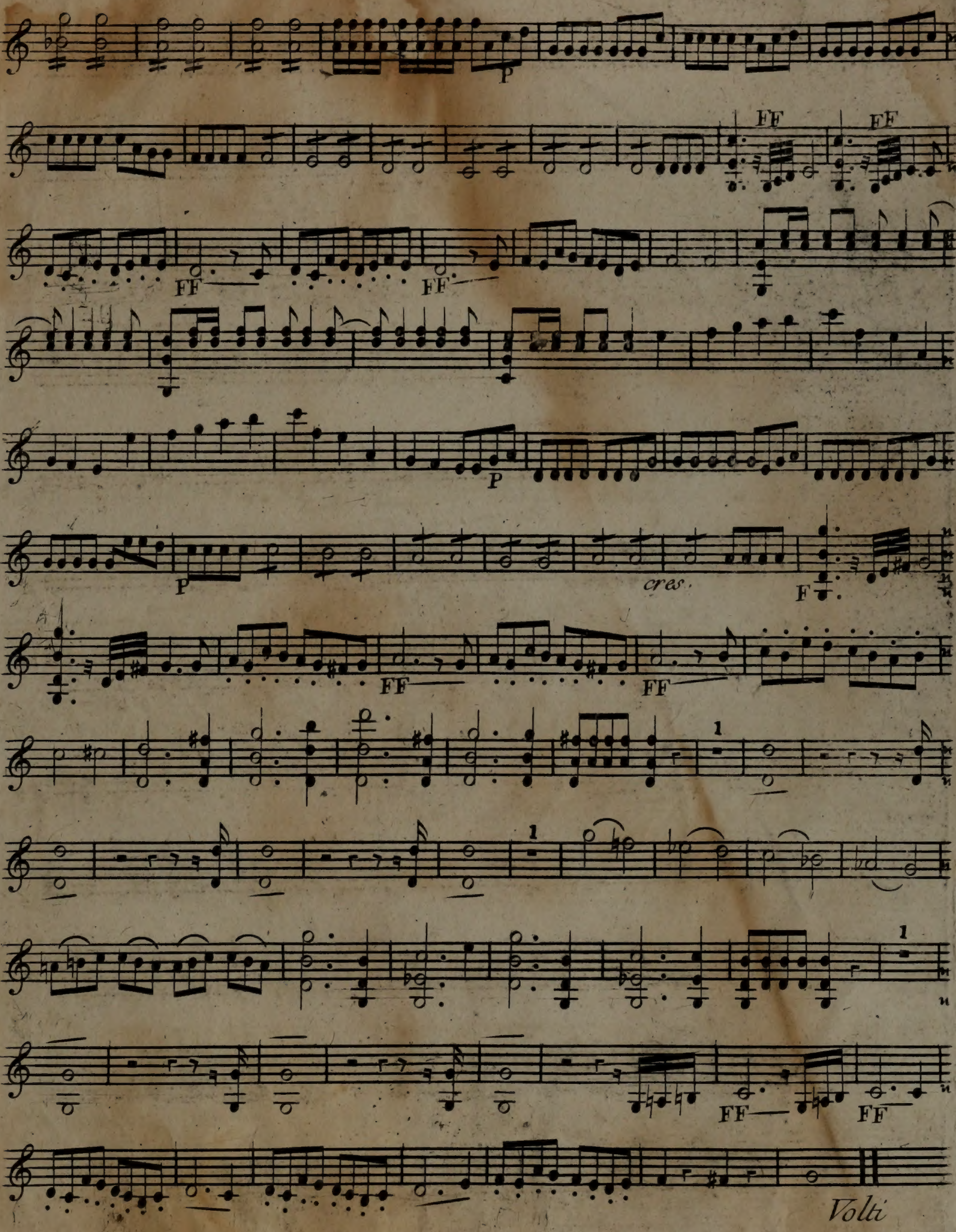
A PARIS

Chéz { *L'AUTEUR, Rue S.t Jacques vis-à-vis la rue du plâtre à l'ancienne poste.*
COUSINEAU, Luthier Ordinaire de la Reine, Rue des Poulies.
Et aux adresses ordinaires. }

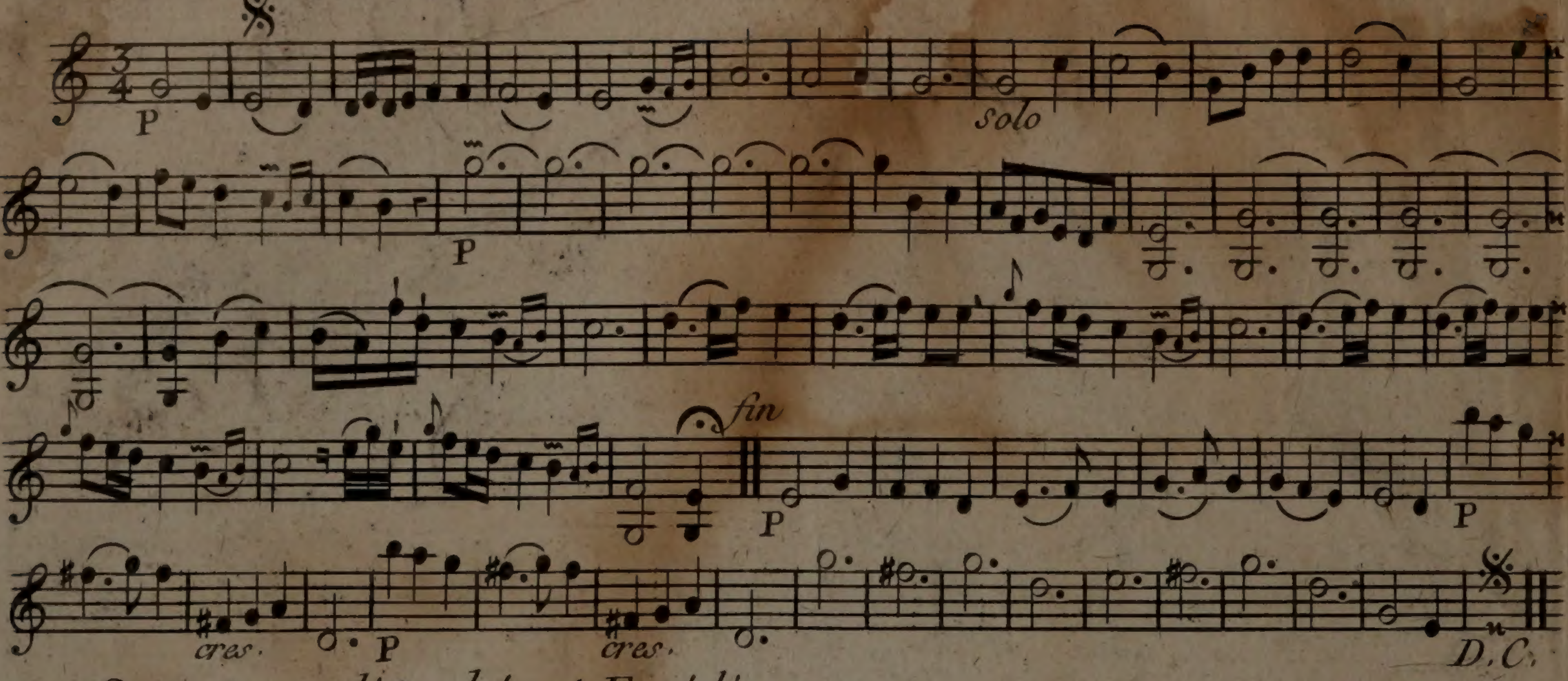
Violon



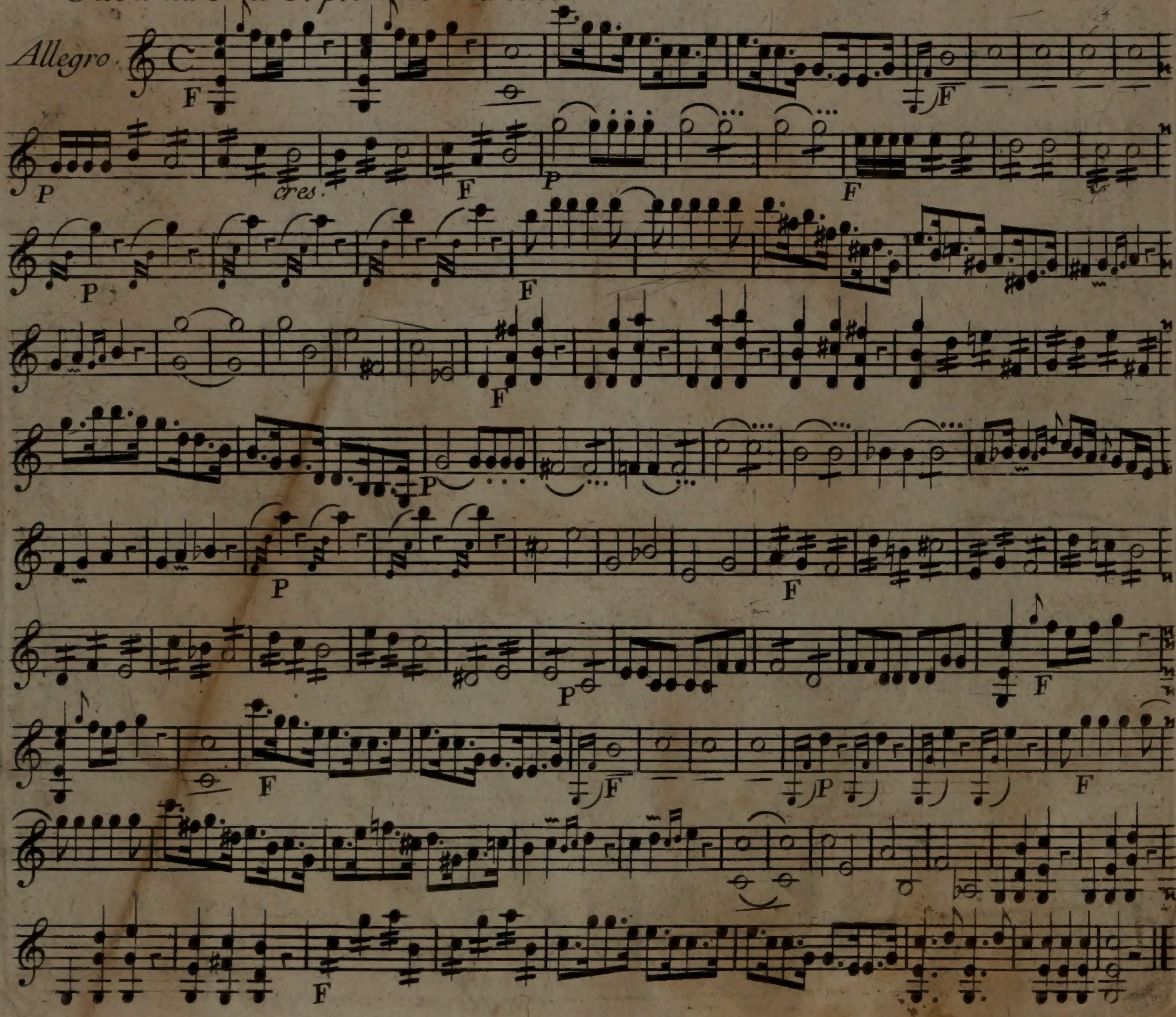
HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

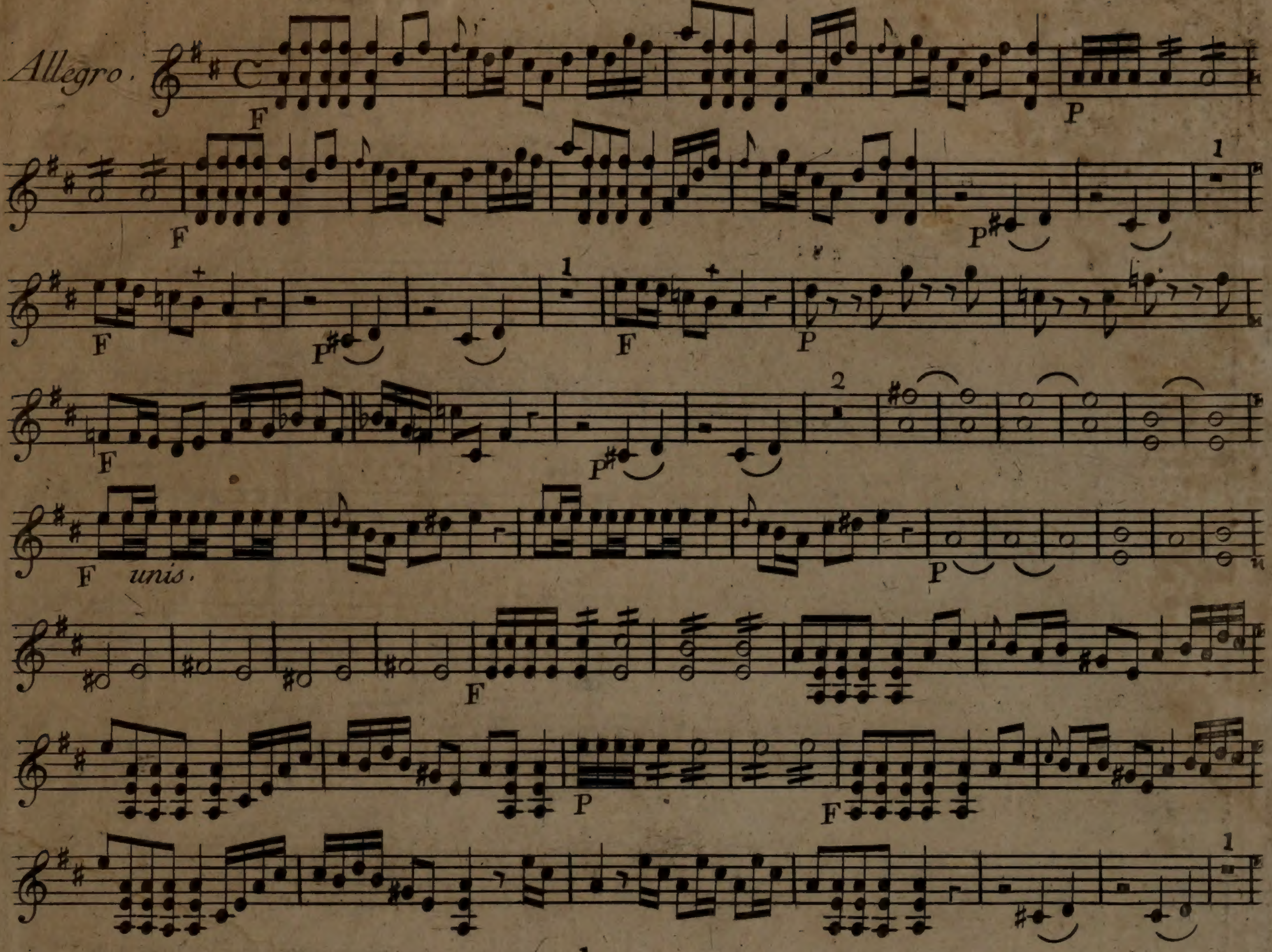

p
FF
FF
FF
FF
p
P
cres.
F
FF
FF
1
1
1
FF
FF
Volti

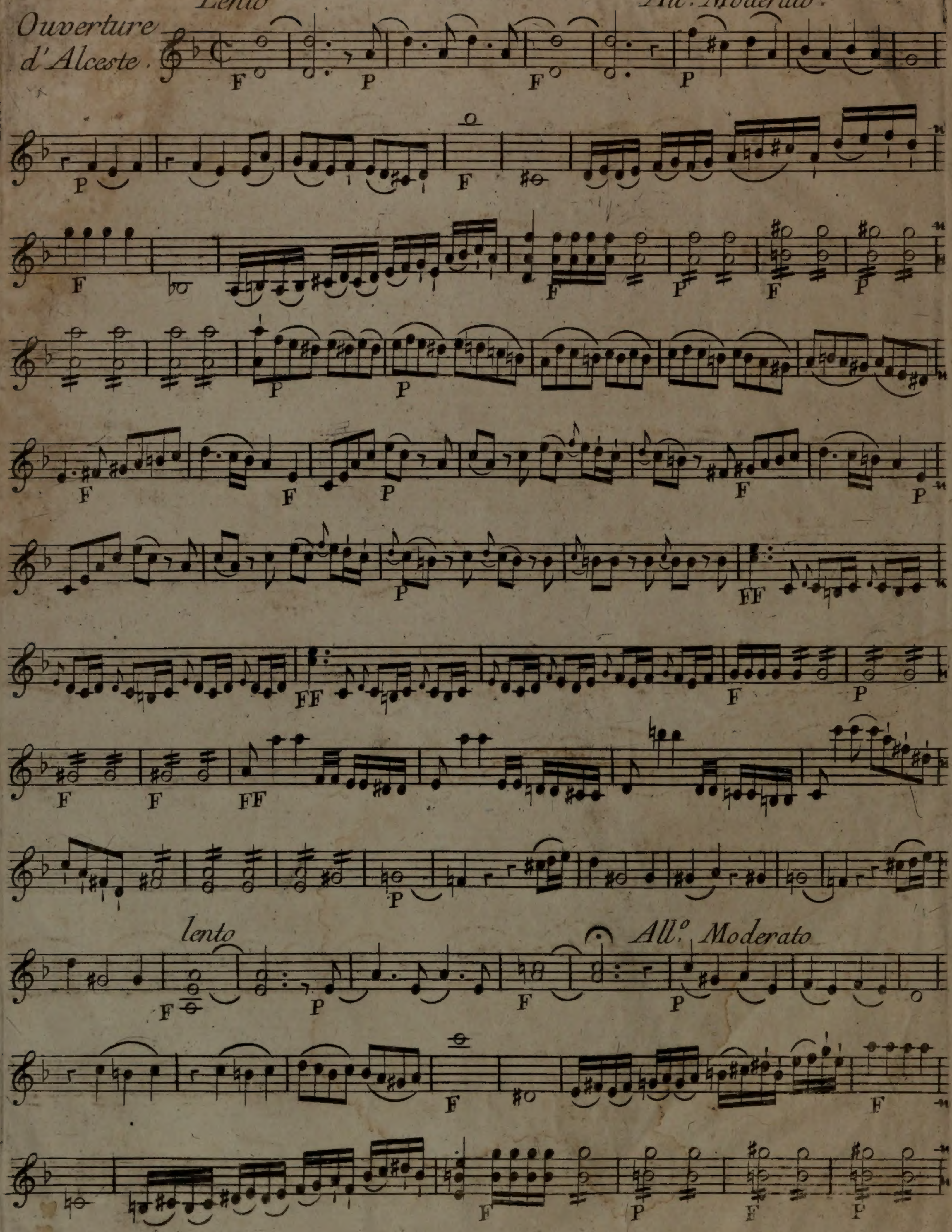
Andantino Gratioso. Violon

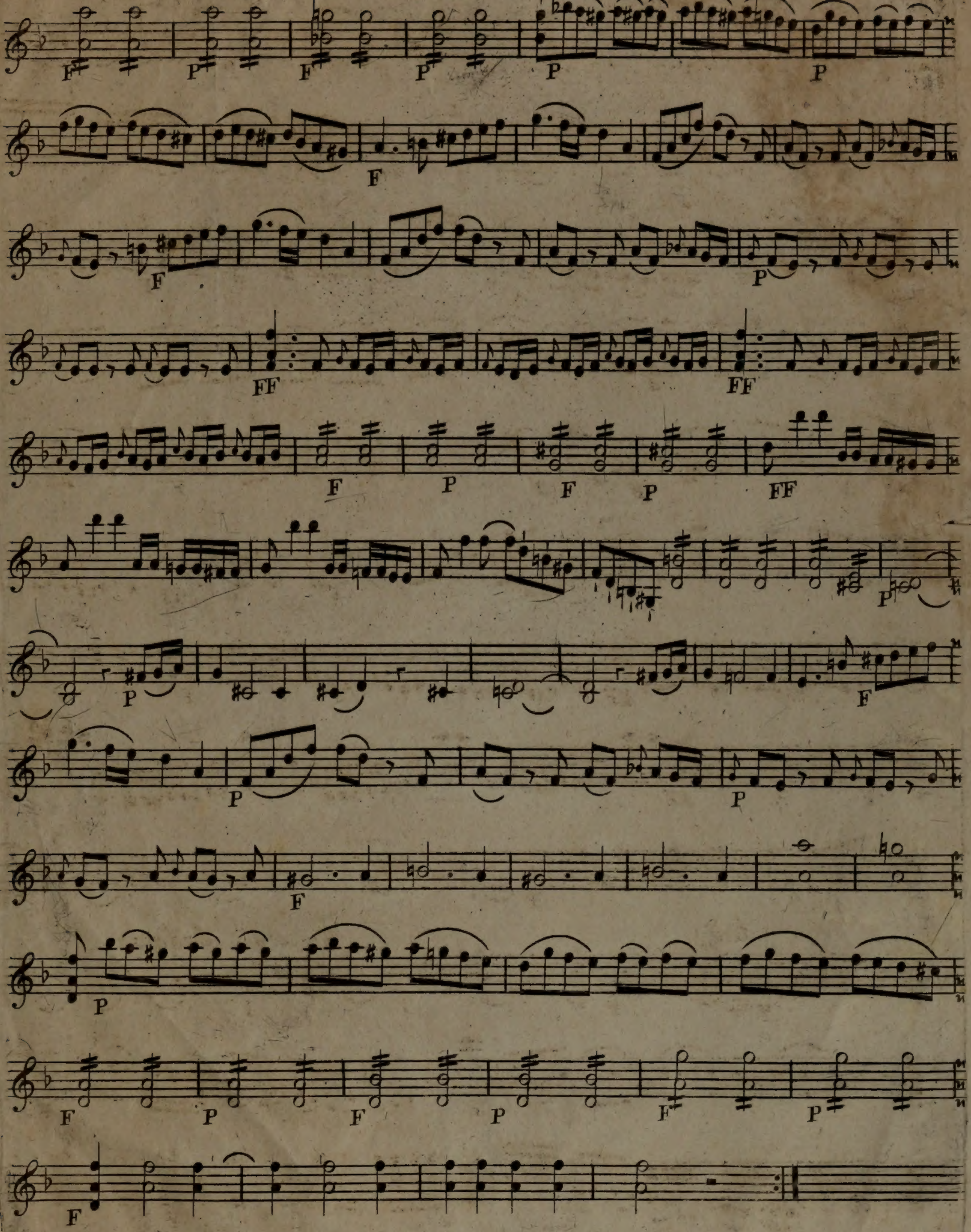


Ouverture d'Orphée et Euridice.




Allegro
F
P
unis.


Ouverture d'Alceste.
Lento
All.º Moderato
lento
All.º Moderato



RECUEIL D'OUVERTURES

arrangées en Pieces de Harpe

avec accompagnement de Violon et Violoncelle *ad libitum*.

DÉDIÉ

à Mademoiselle de Kerjean

PAR

M. BAUR le Fils.

ŒUVRE IER

Gravé par Le Roy.

Prix 6th.

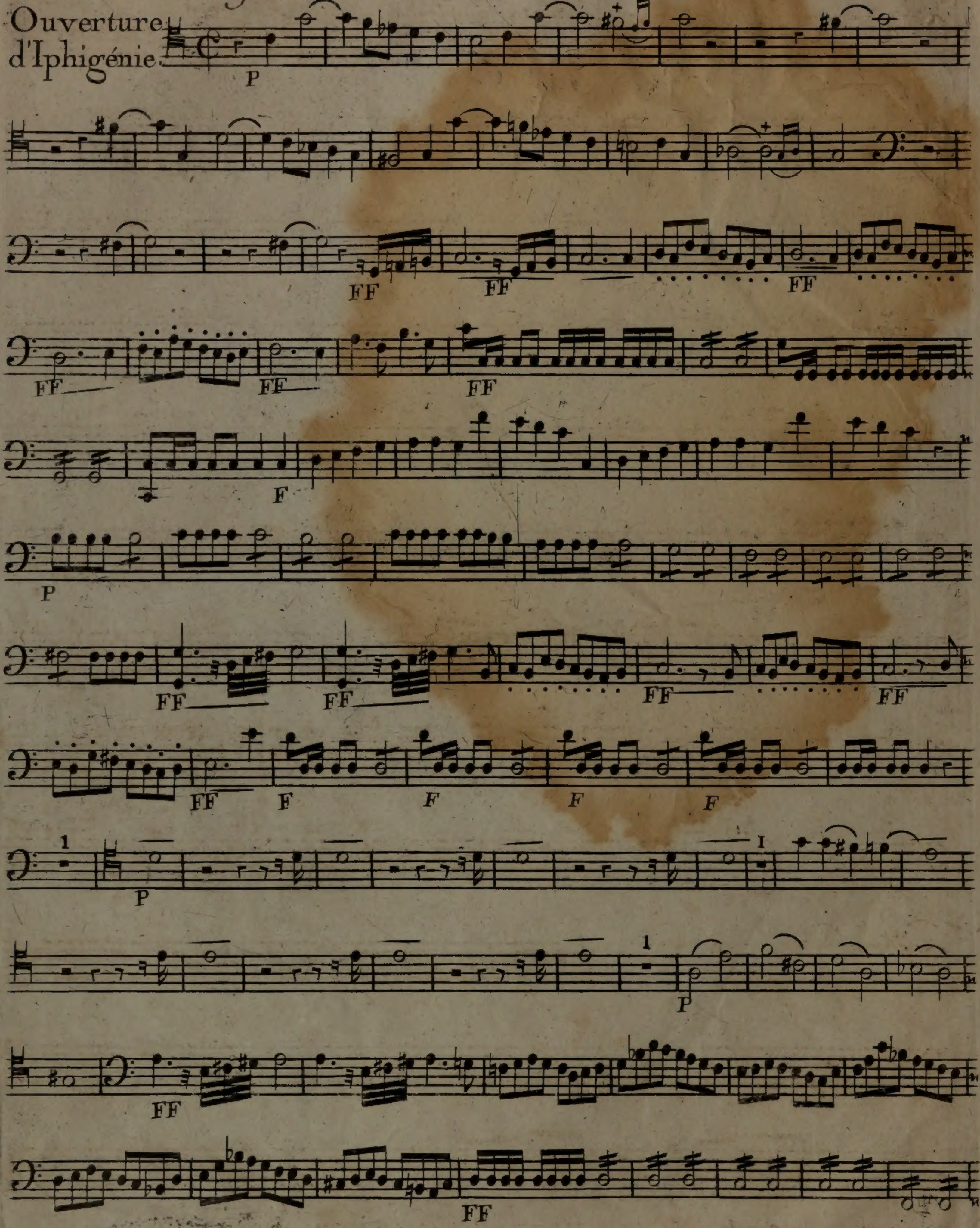
A PARIS

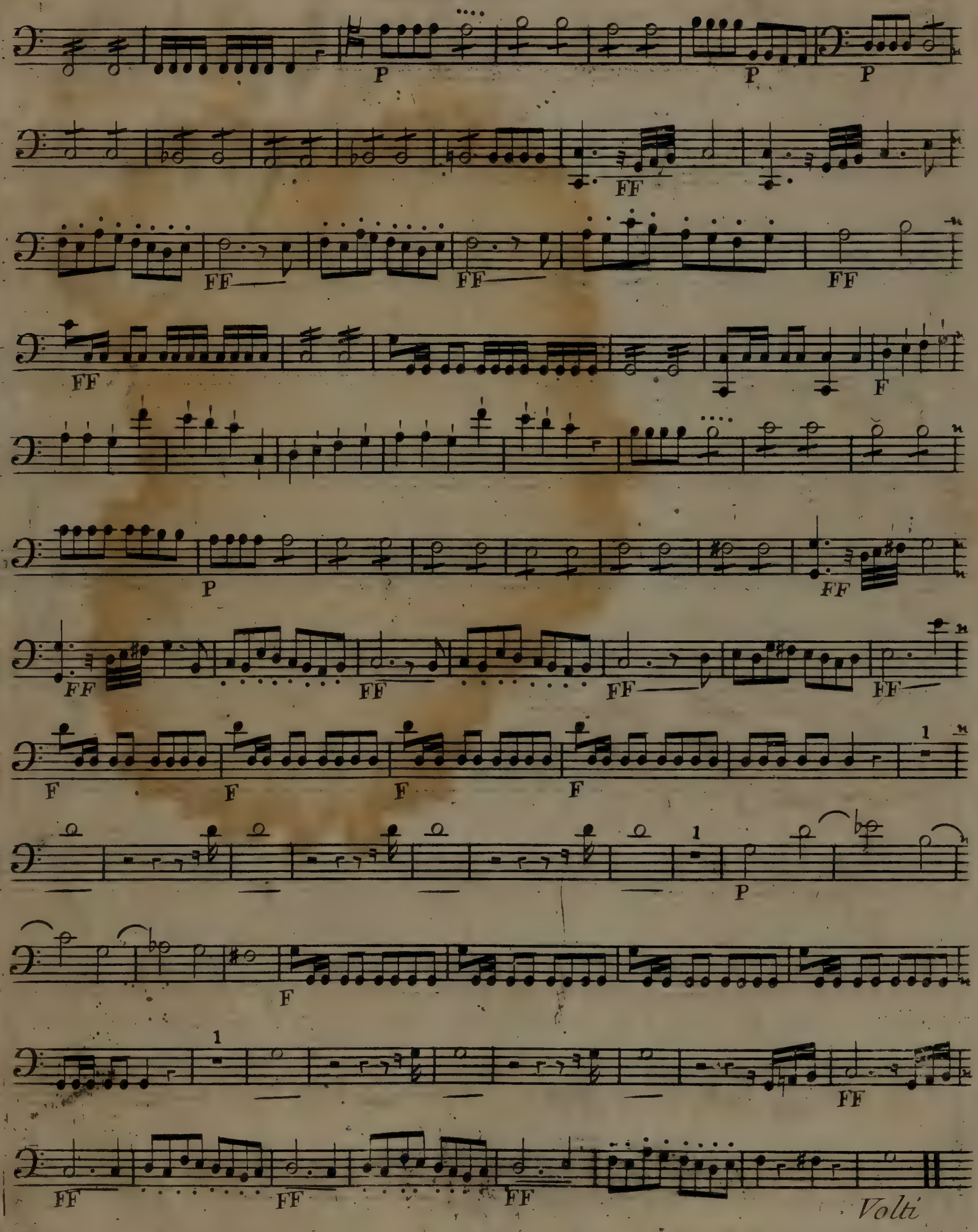
Chez
L'AUTEUR, Rue St Jacques vis-à-vis la rue du plâtre à l'ancienne poste.
COUSINEAU, Luthier Ordinaire de la Reine, Rue des Poulies.
Et aux adresses ordinaires.

Violoncelle

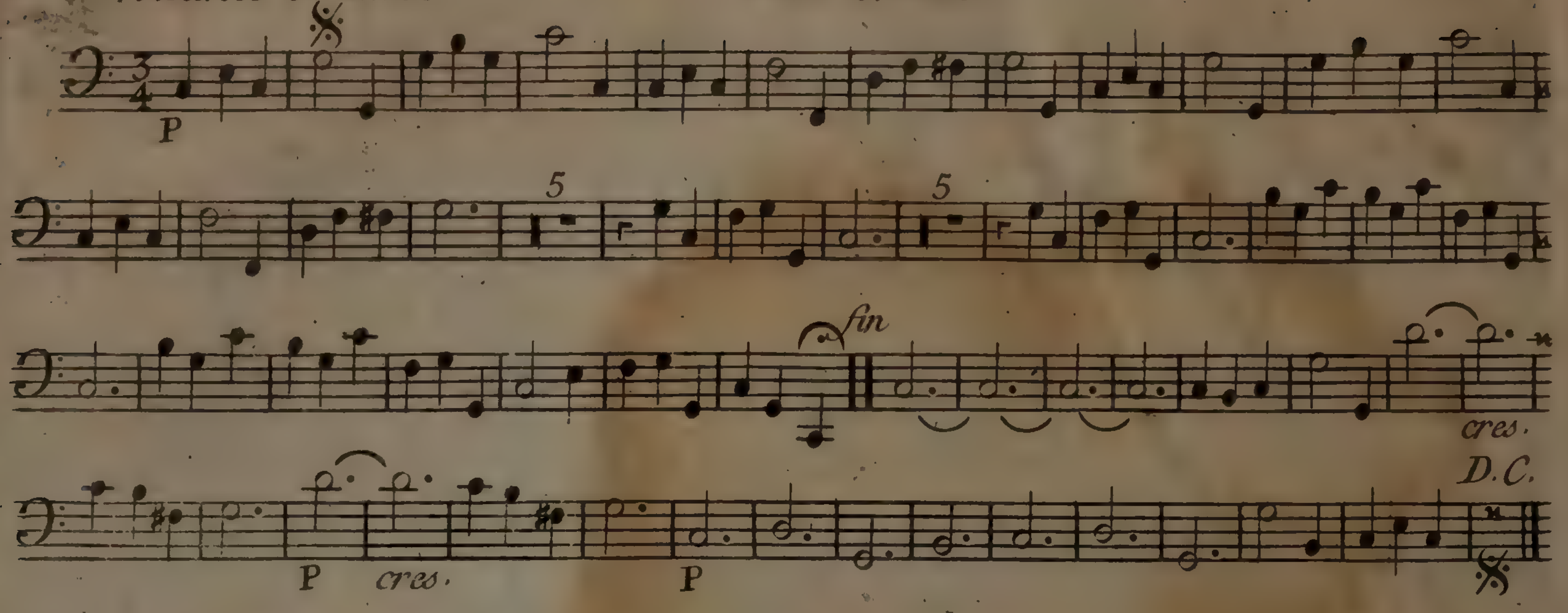
Allegro.

Ouverture d'Iphigénie



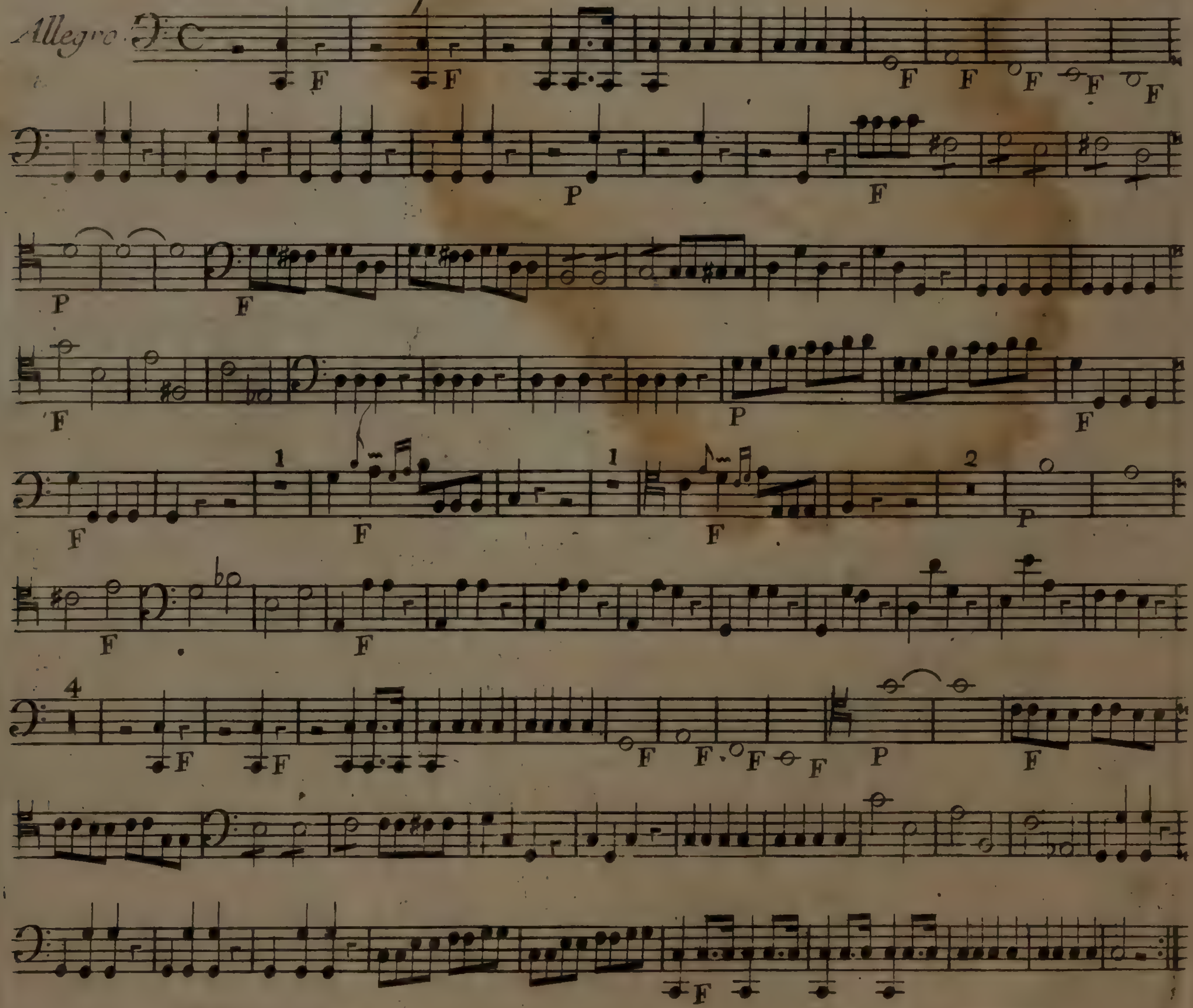

P
FF
F
1
Volti

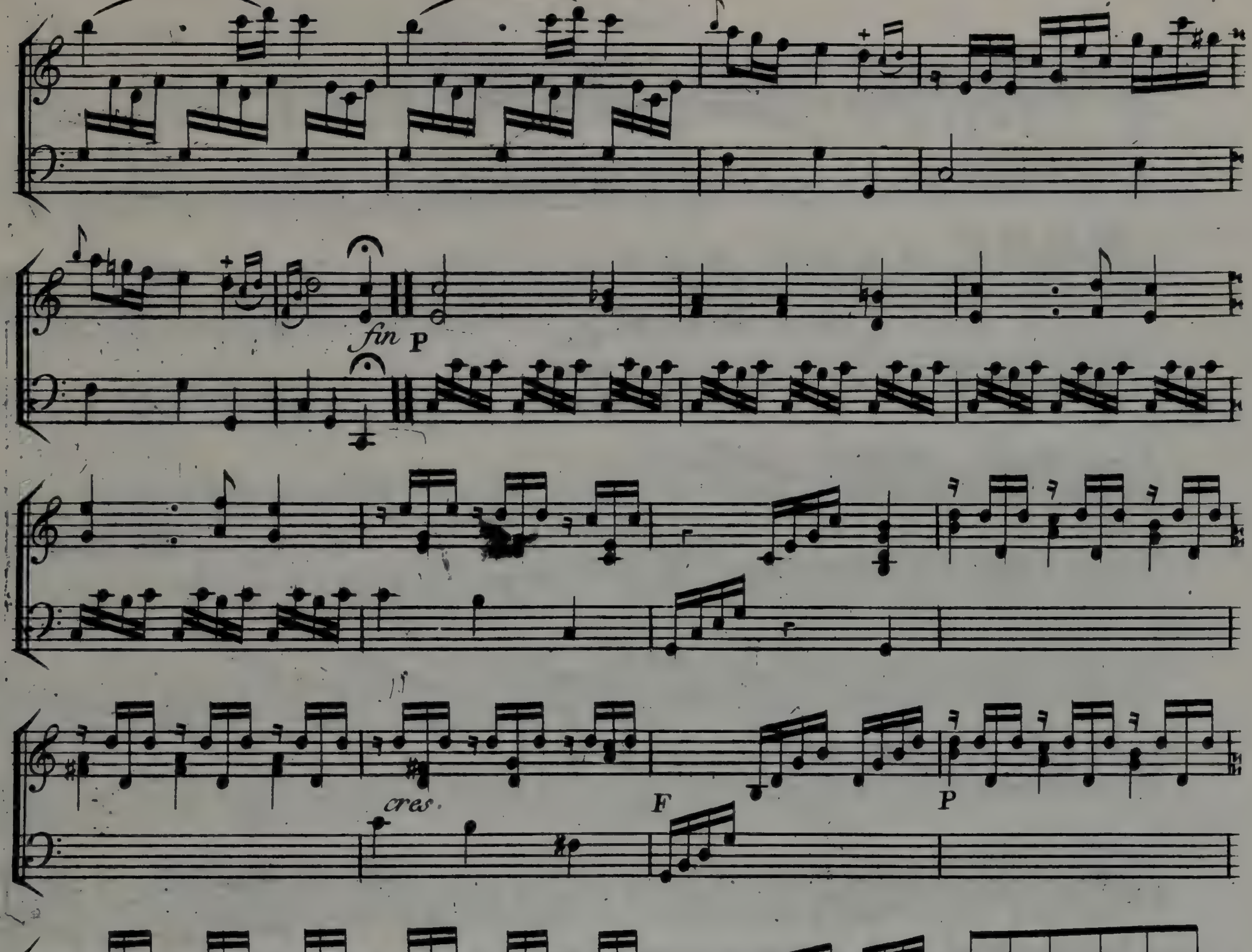
Andante Gratioso — **Violoncelle.**



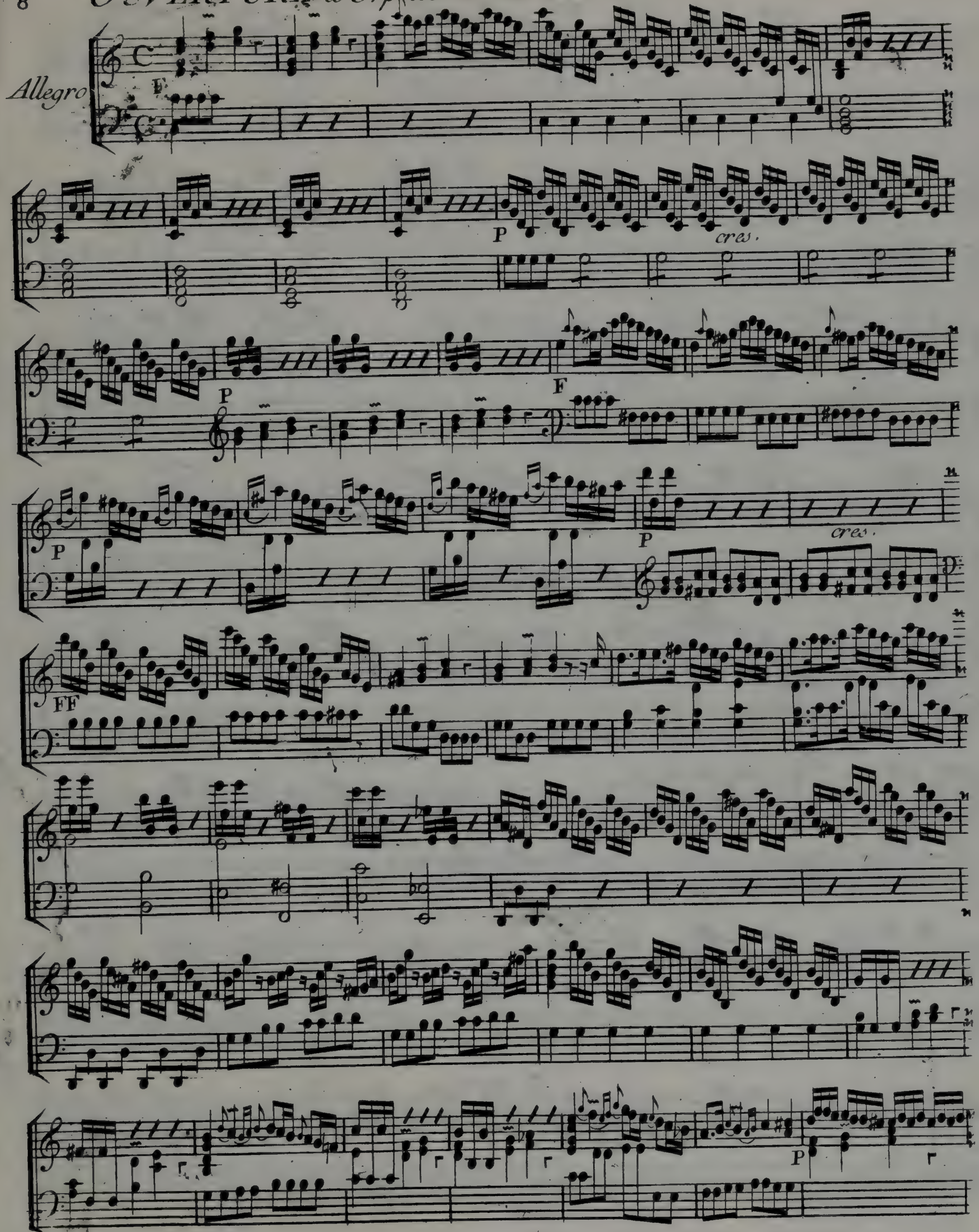
Ouverture d'Orphée.

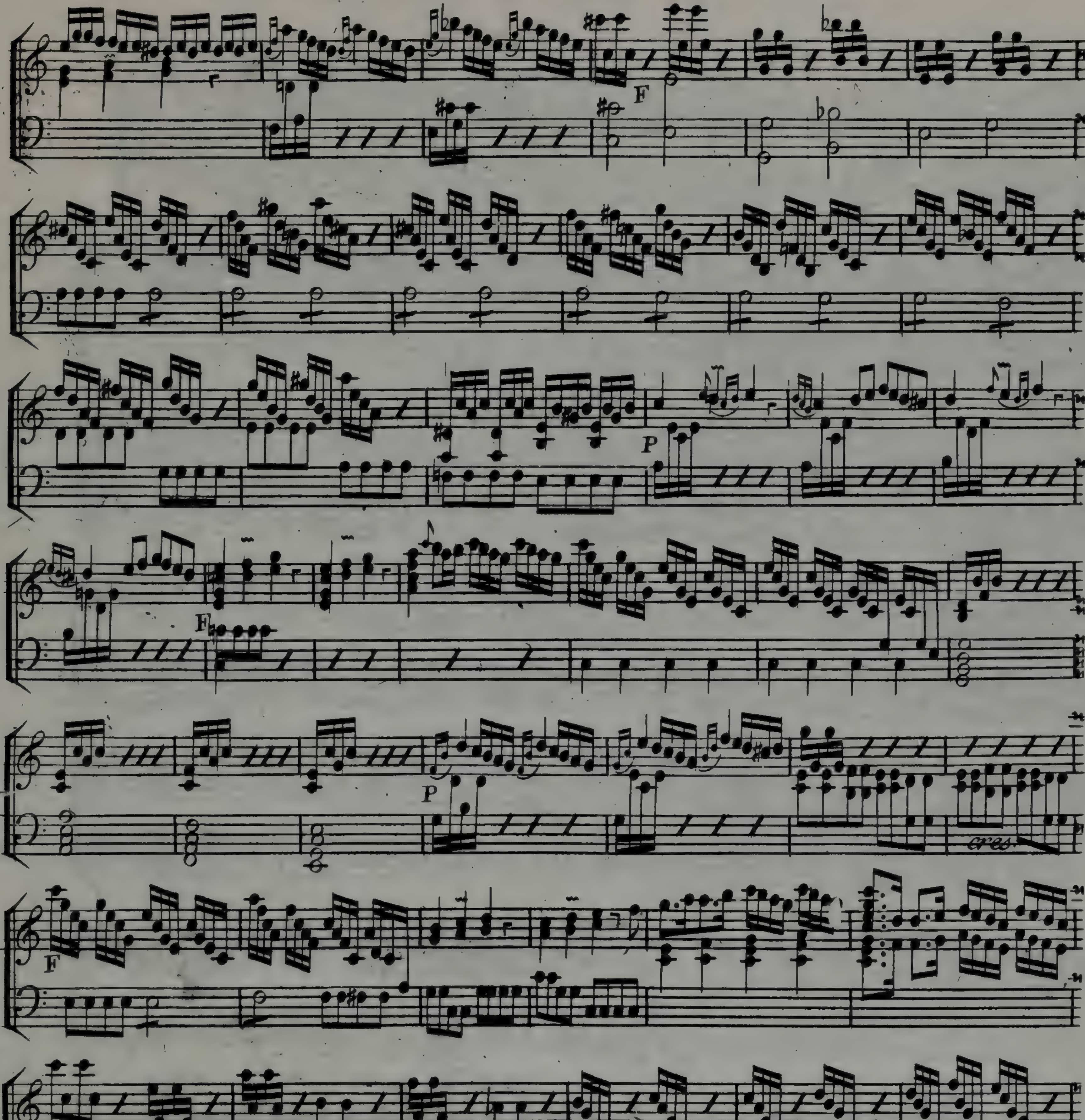
Allegro.



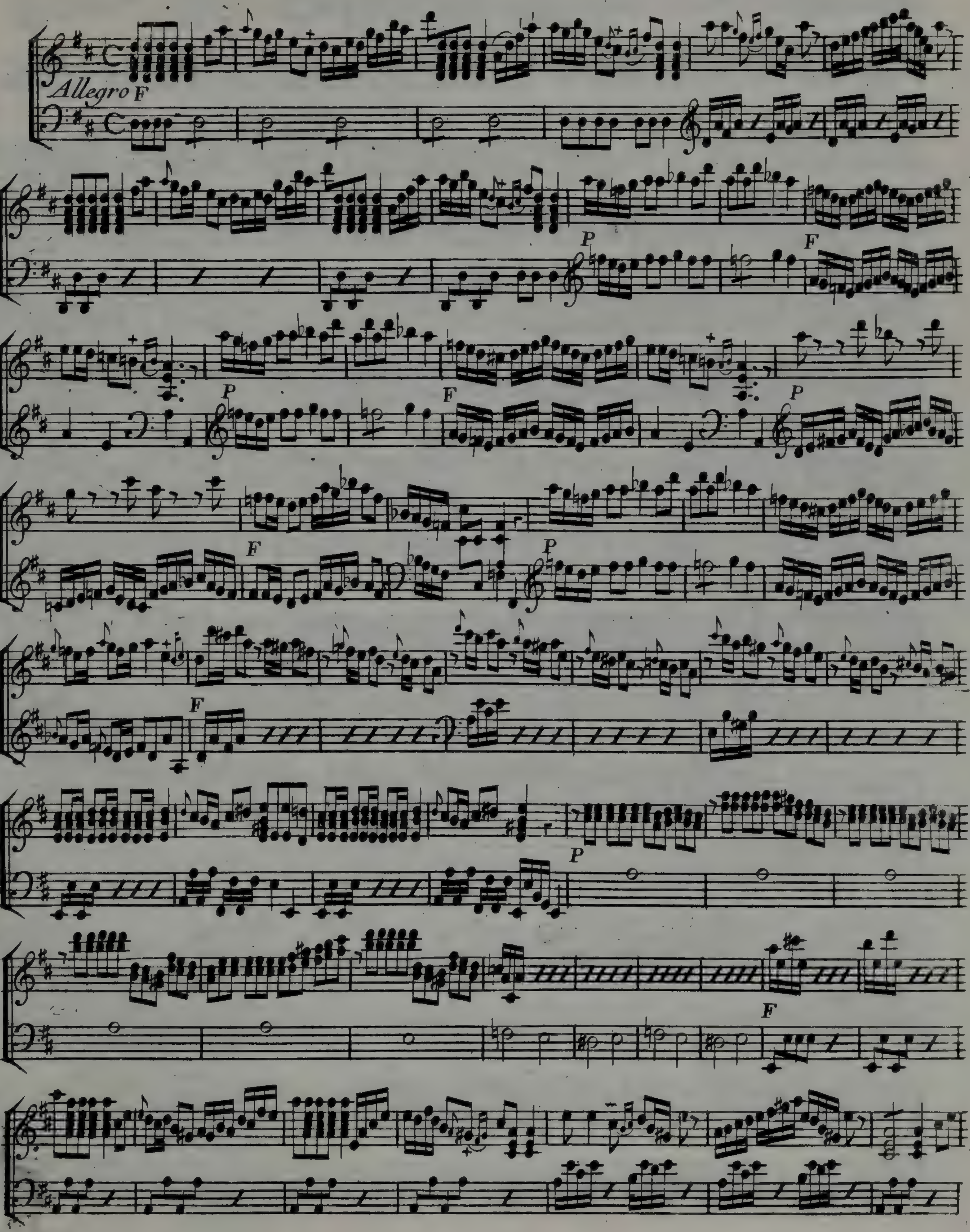

fin
P
cres.
F
P
cres
F
P
D. C.

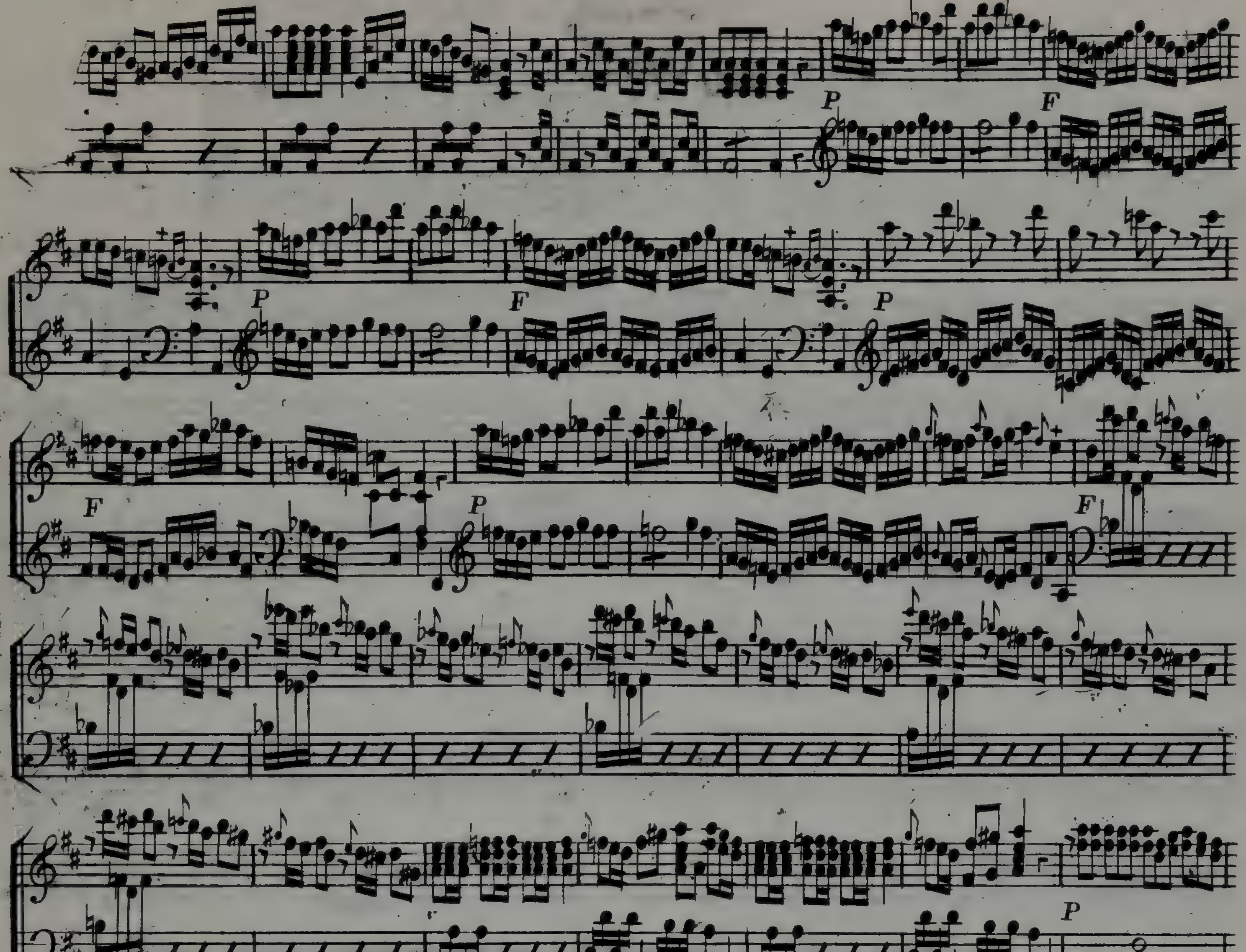
OUVERTURE d'Orphée et Euridice.




F
P
F
P
cres.
F

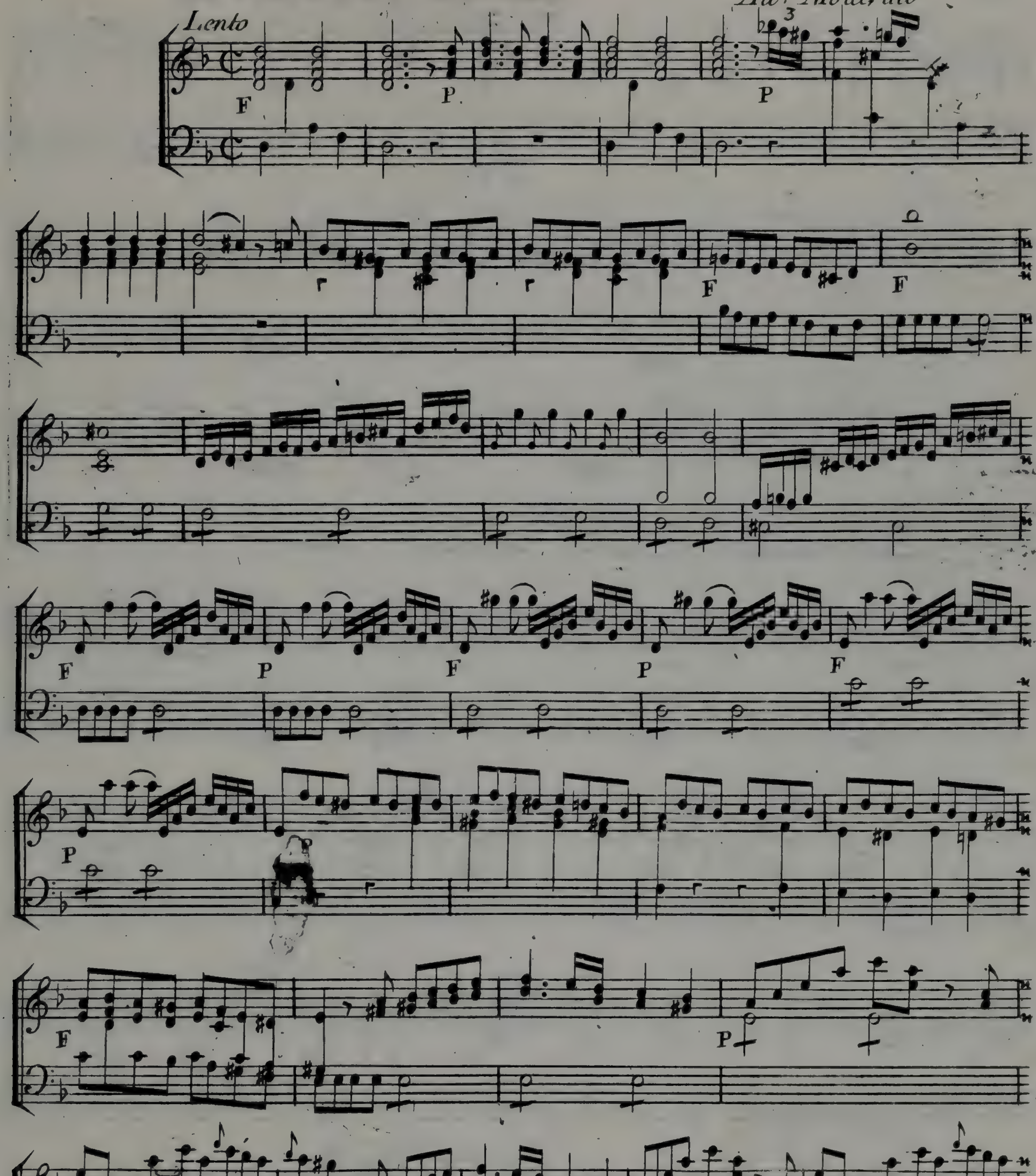
OUVERTURE de l'Erreur d'un moment,

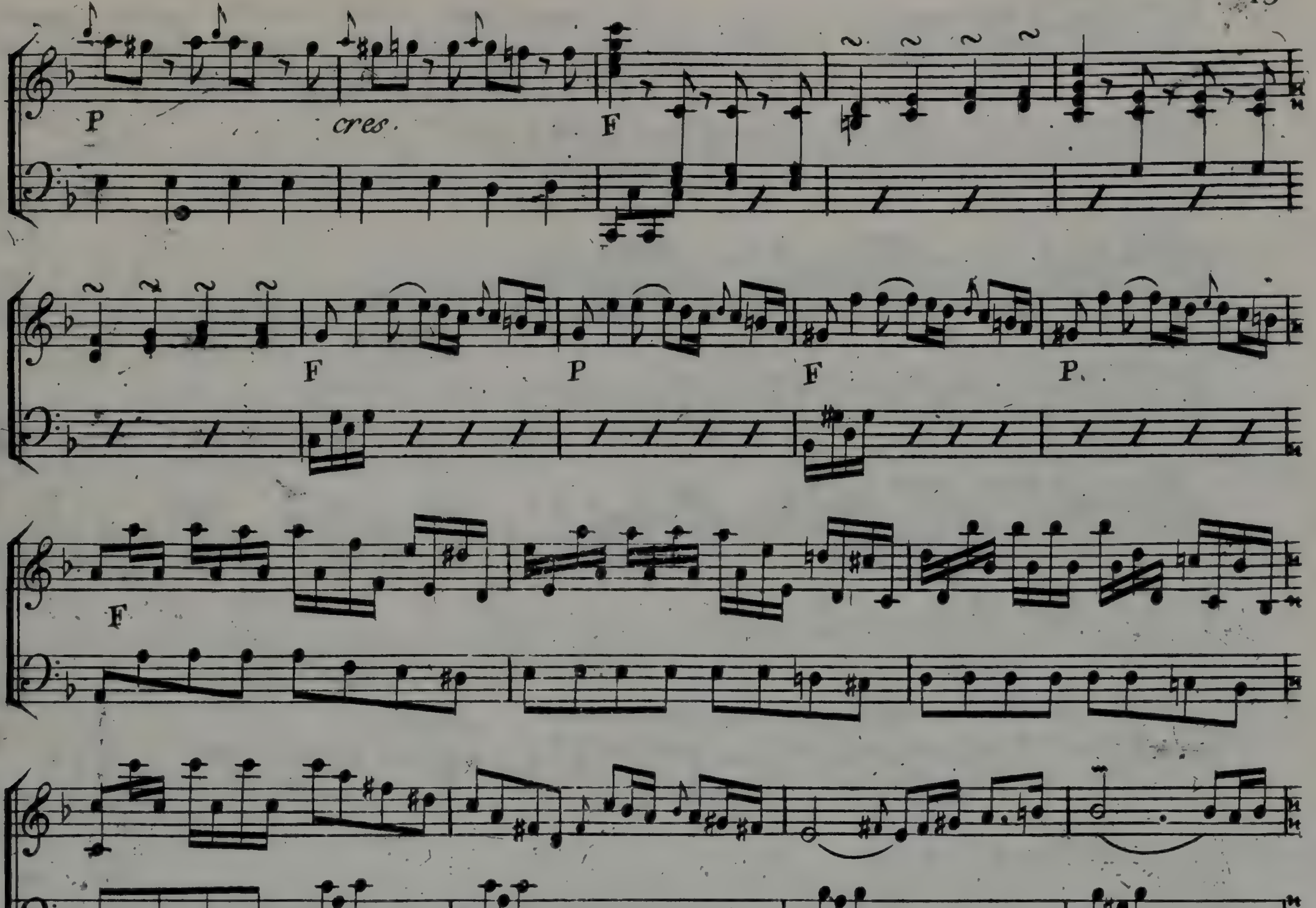


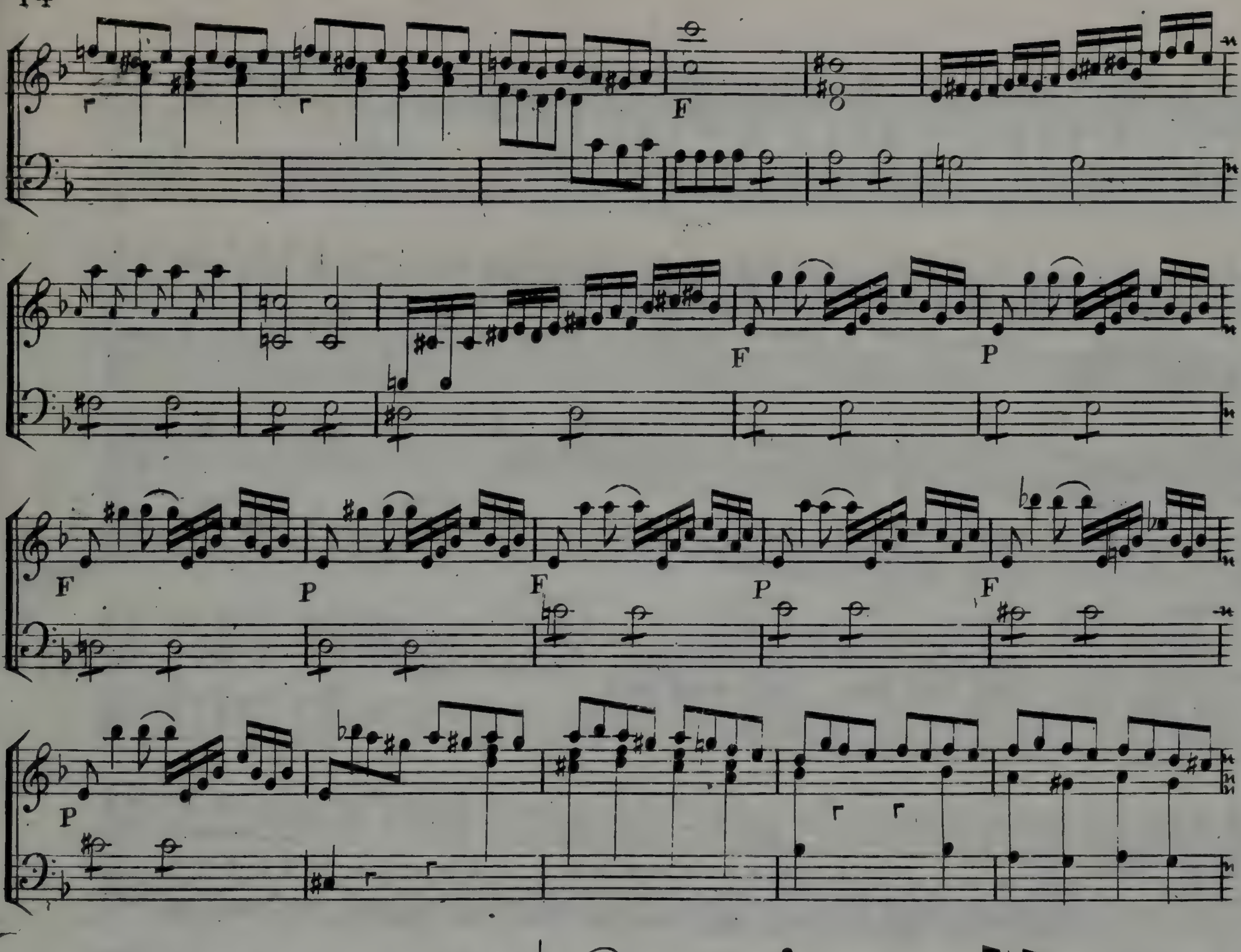

P
F
P
F
P
F
P
F
P
P
F

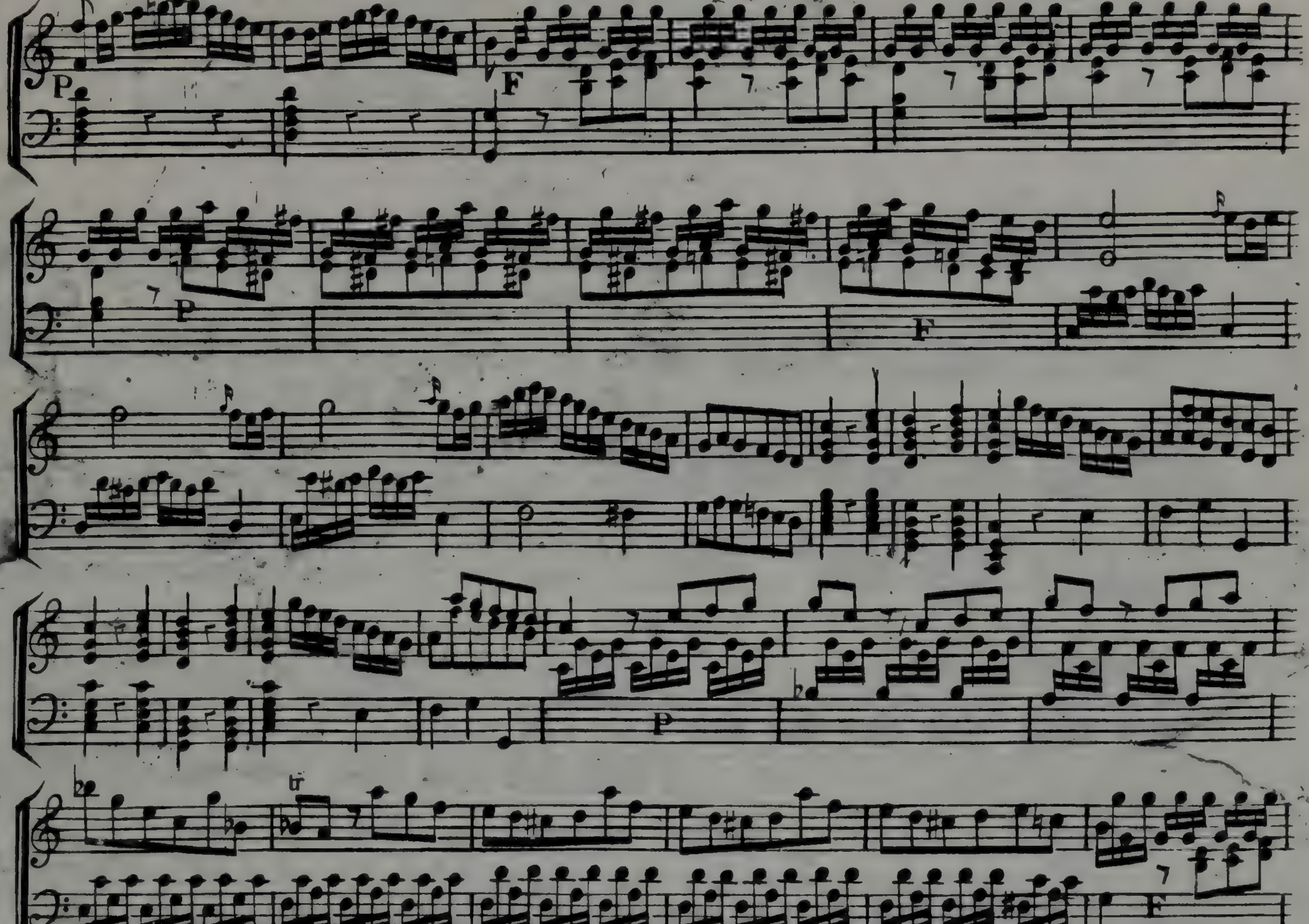
OUVERTURE d'Alceste.

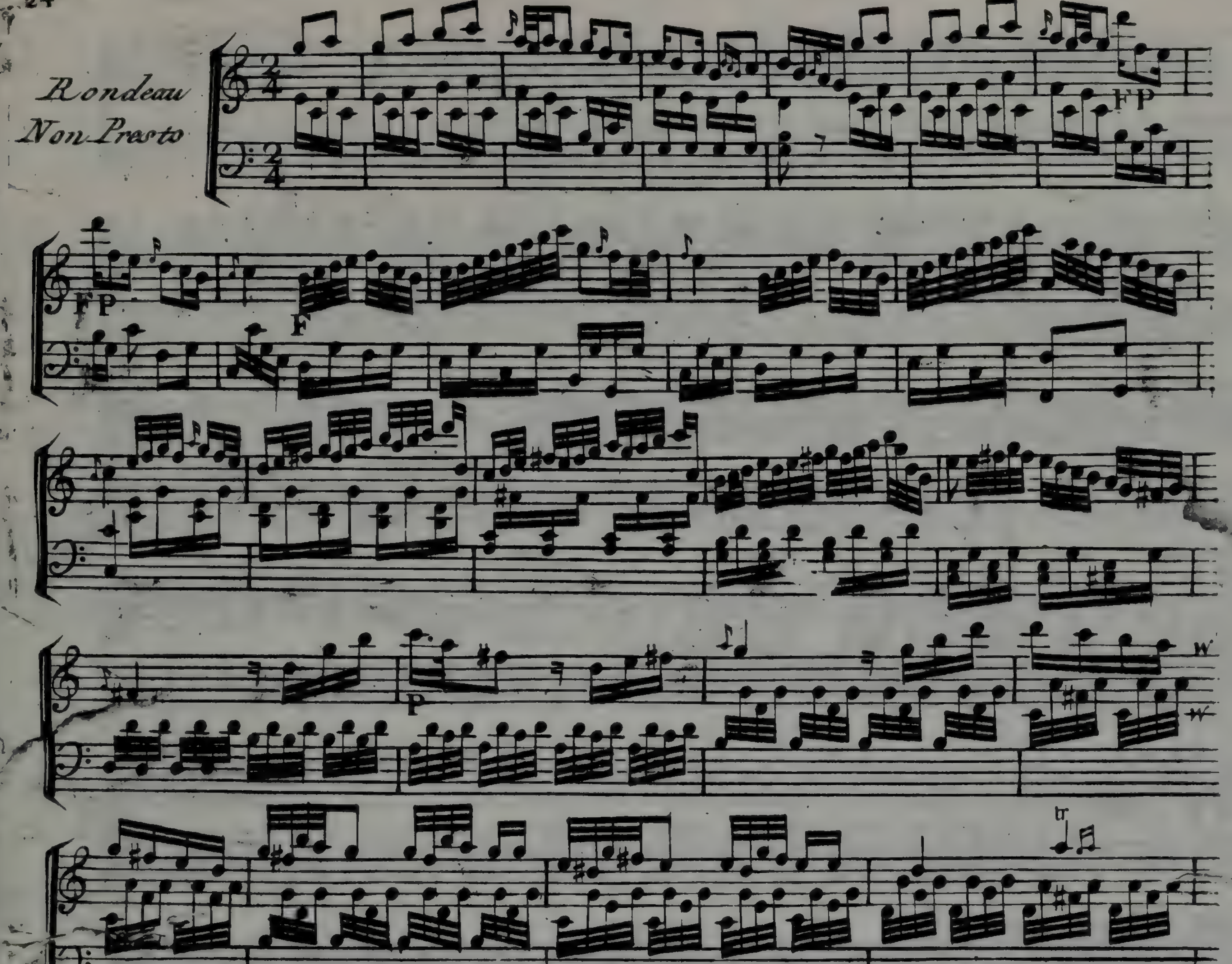
All.^o Moderato

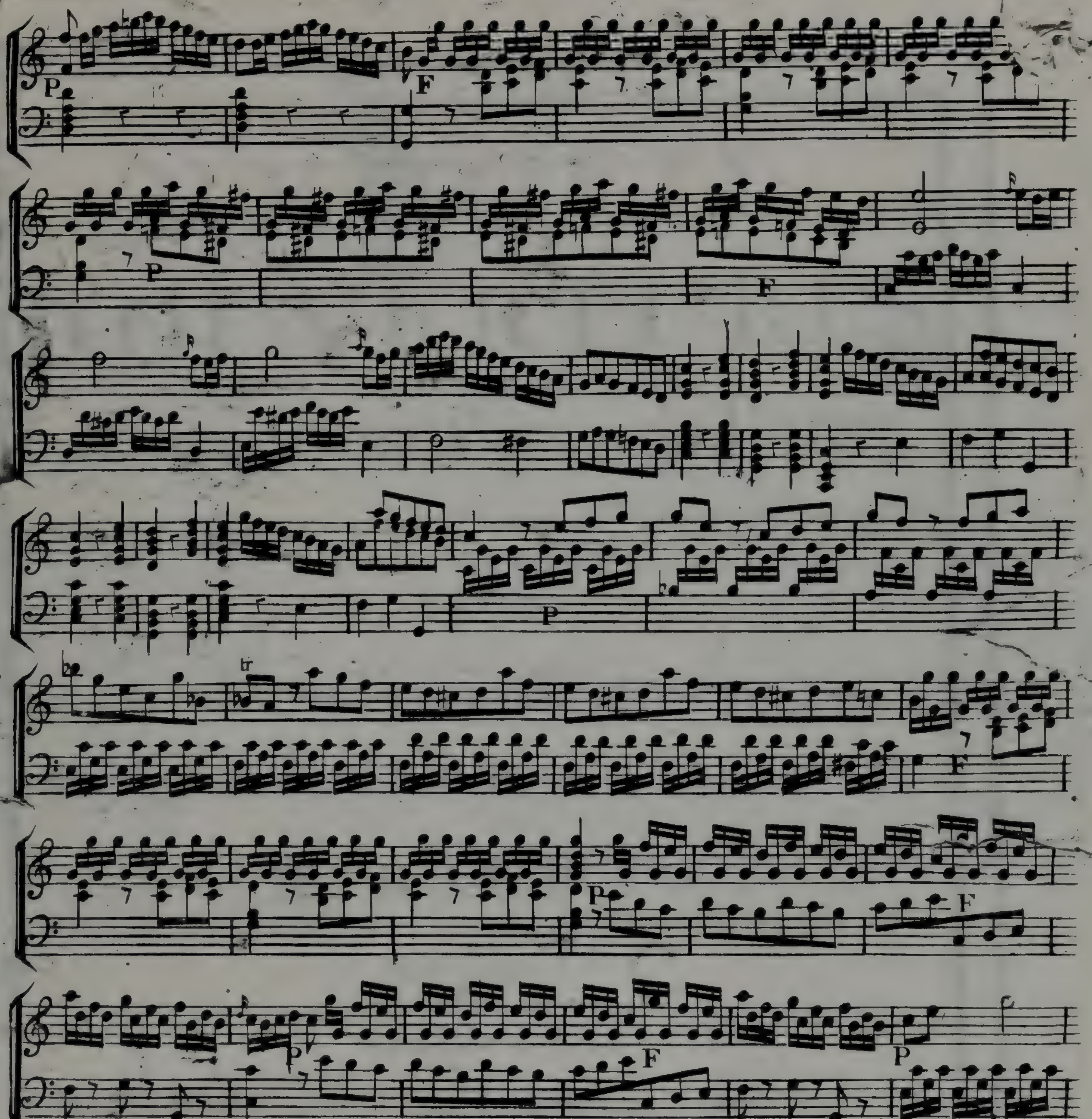



P
cres.
F
P
F
P
F
P
Lento
F
All.o Moderato
F
P
Volti


F
F
P
F
P
F
P
F
P
P
F
P
P
cres.
F
F
P
F




Rondeau
Non Presto
FP
F
P
tr
W
mf



RECUEIL D'OUVERTURES

arrangées en Pieces de Harpe

avec accompagnement de Violon et Violoncelle *ad libitum*

DÉDIÉ

à Mademoiselle de Kerjean

PAR

M. BAUR le Fils.

ŒUVRE IER

Gravé par Le Roy.

Prix 6th.

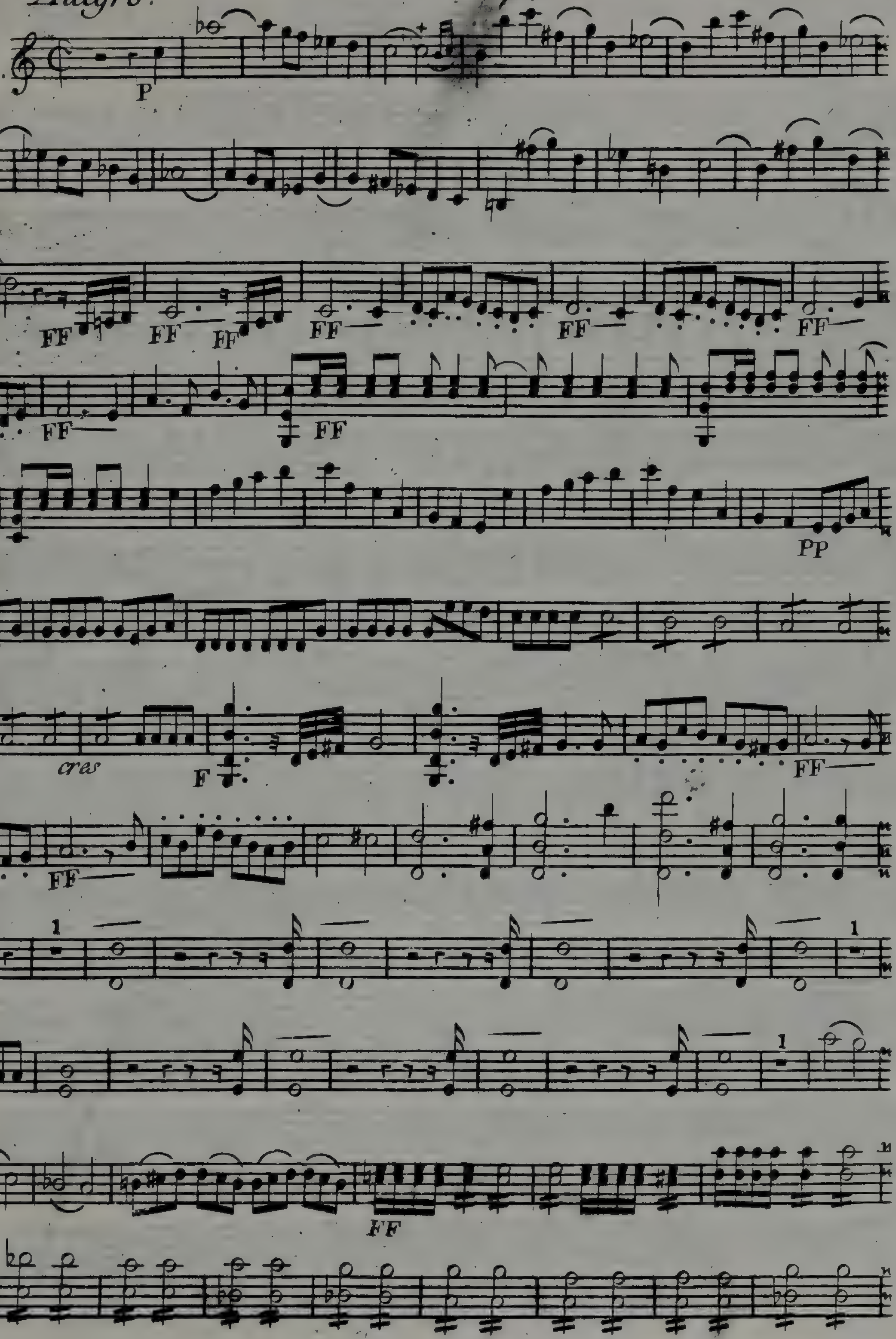
A PARIS

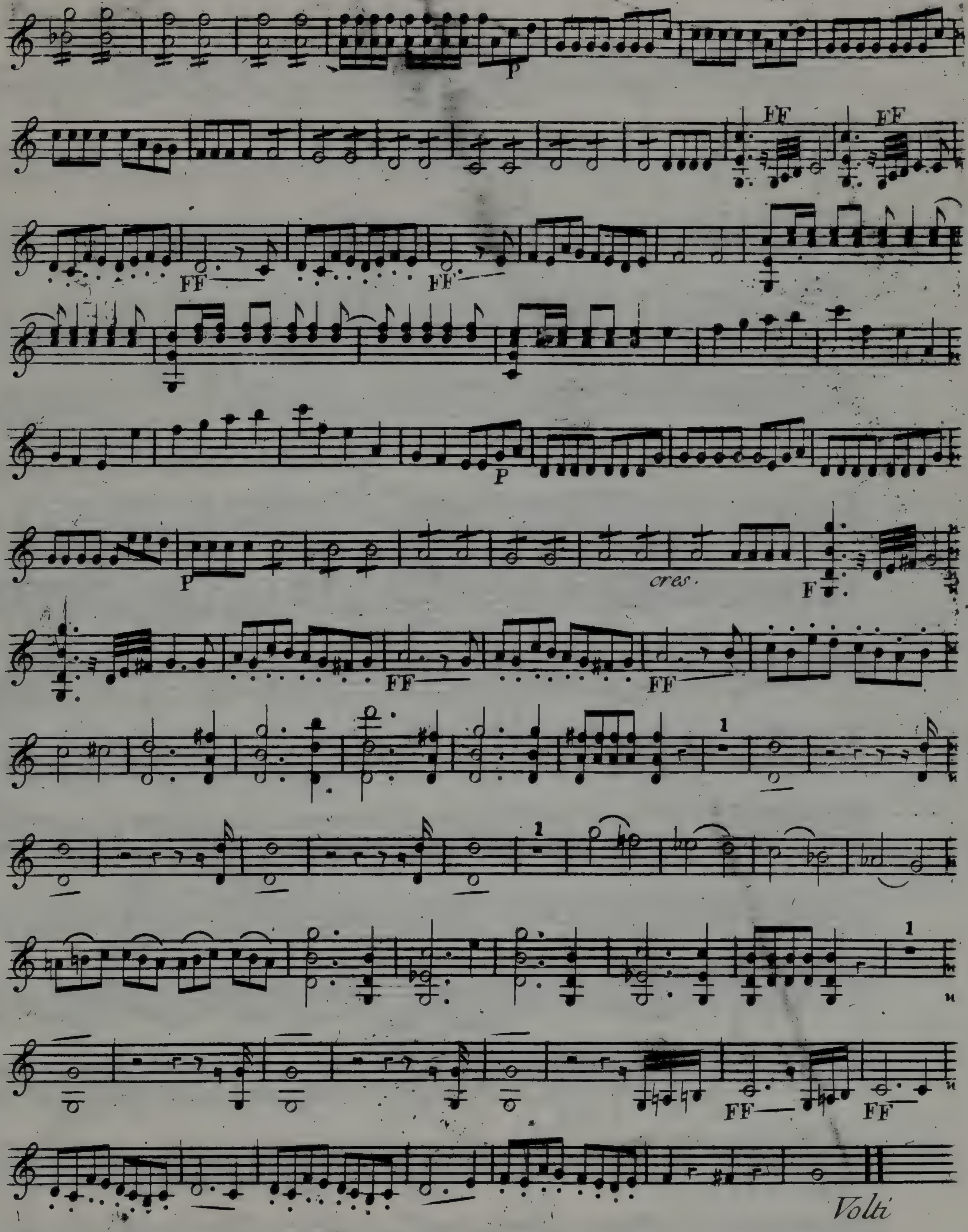
Chez { *L'AUTEUR, Rue St. Jacques vis-à-vis la rue du plâtre à l'ancienne poste.*
COUSINEAU, Luthier Ordinaire de la Reine, Rue des Poulies.
Et aux adresses ordinaires. }

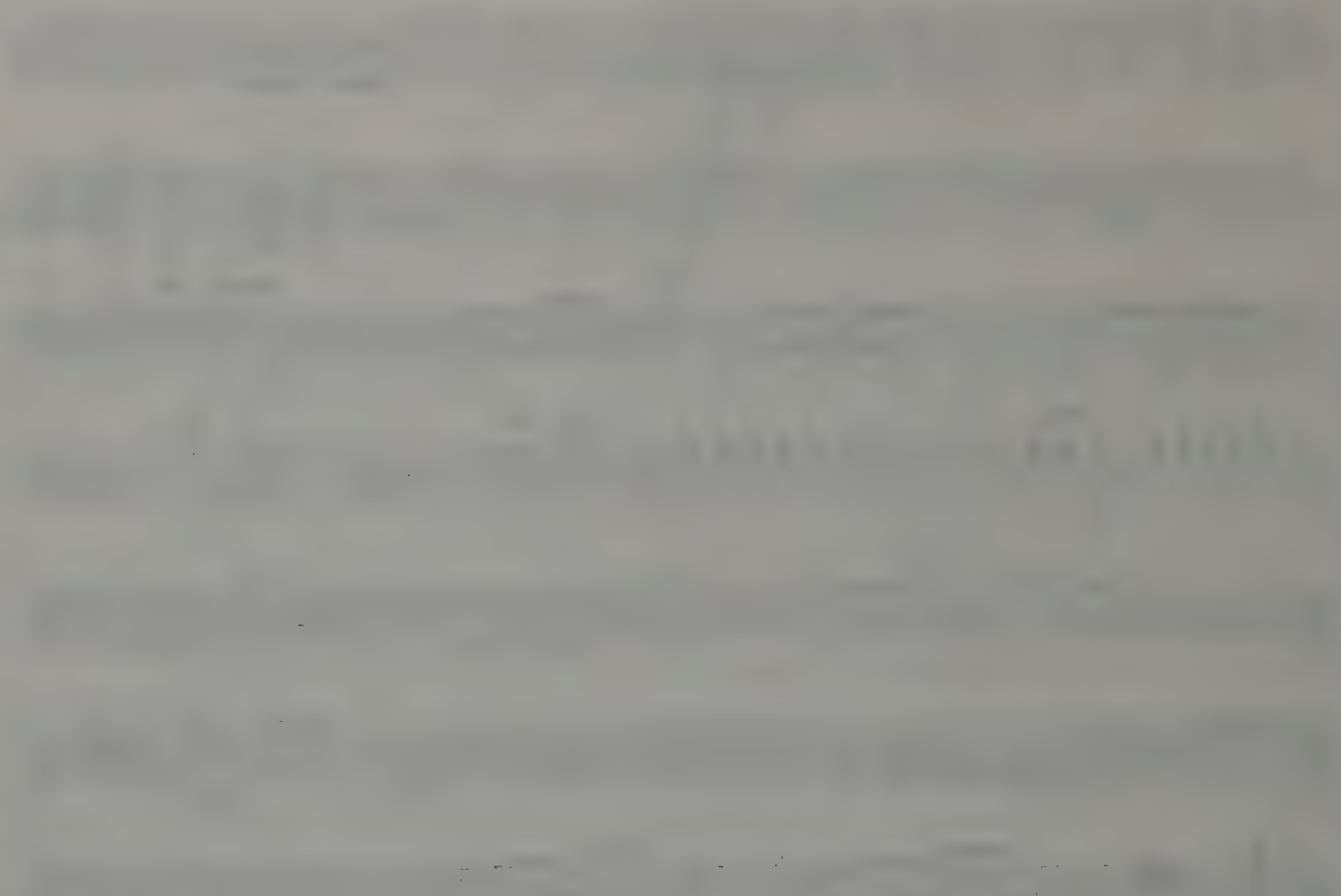
Violon.

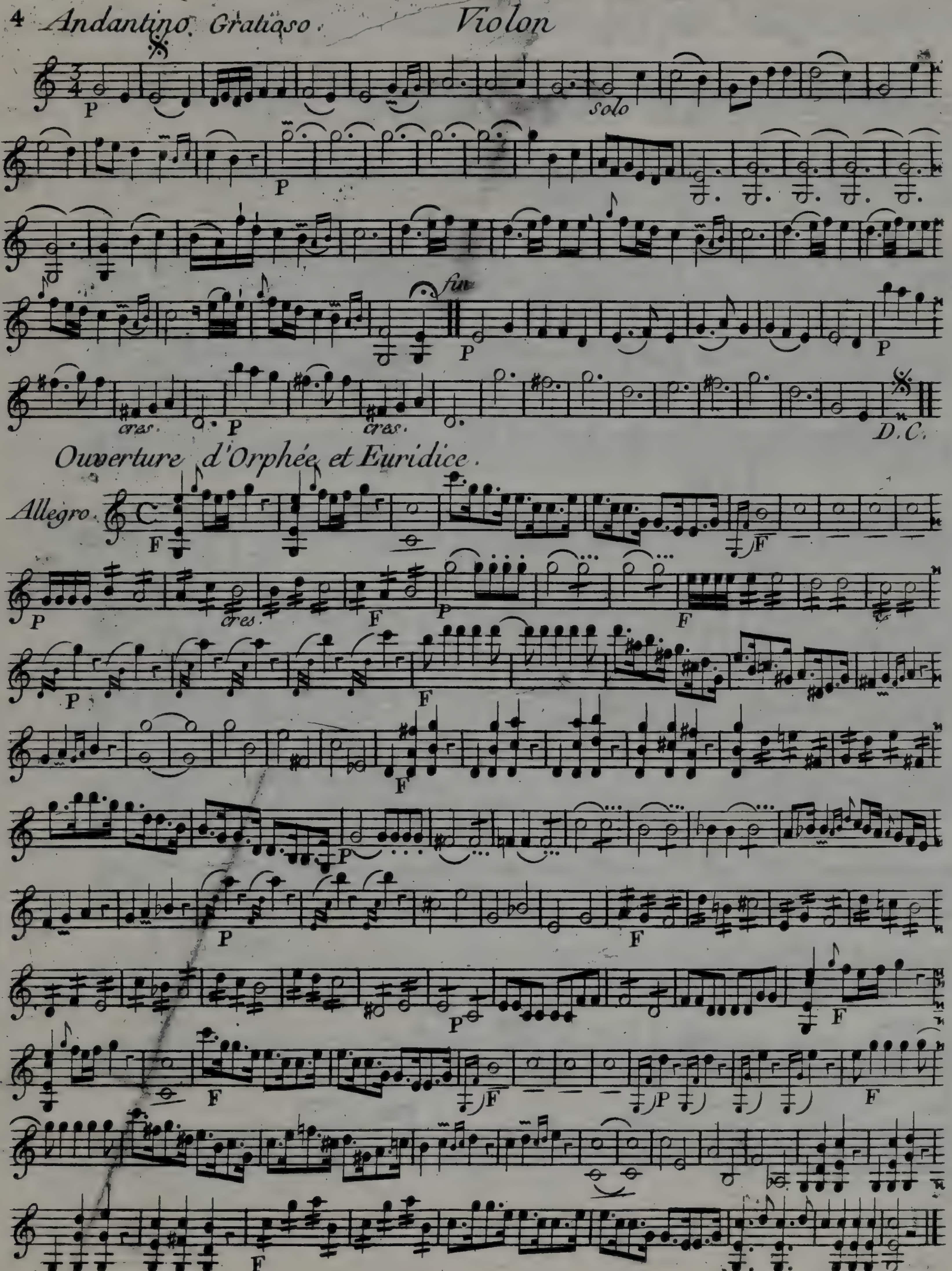
Ouverture d'Iphigénie

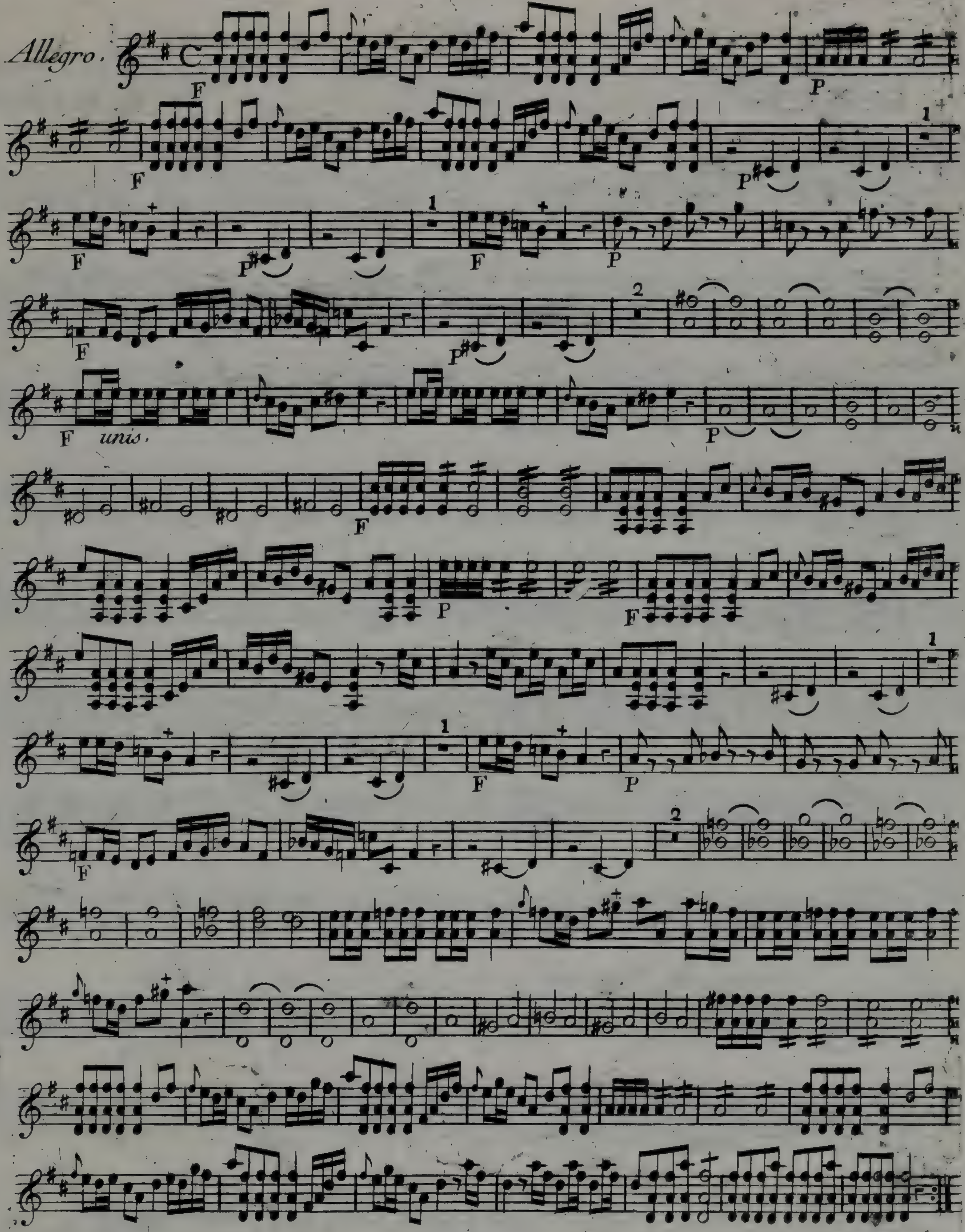
Allegro.




P
FF
FF
FF
FF
P
P
cres.
F
FF
FF
FF
FF
Volti

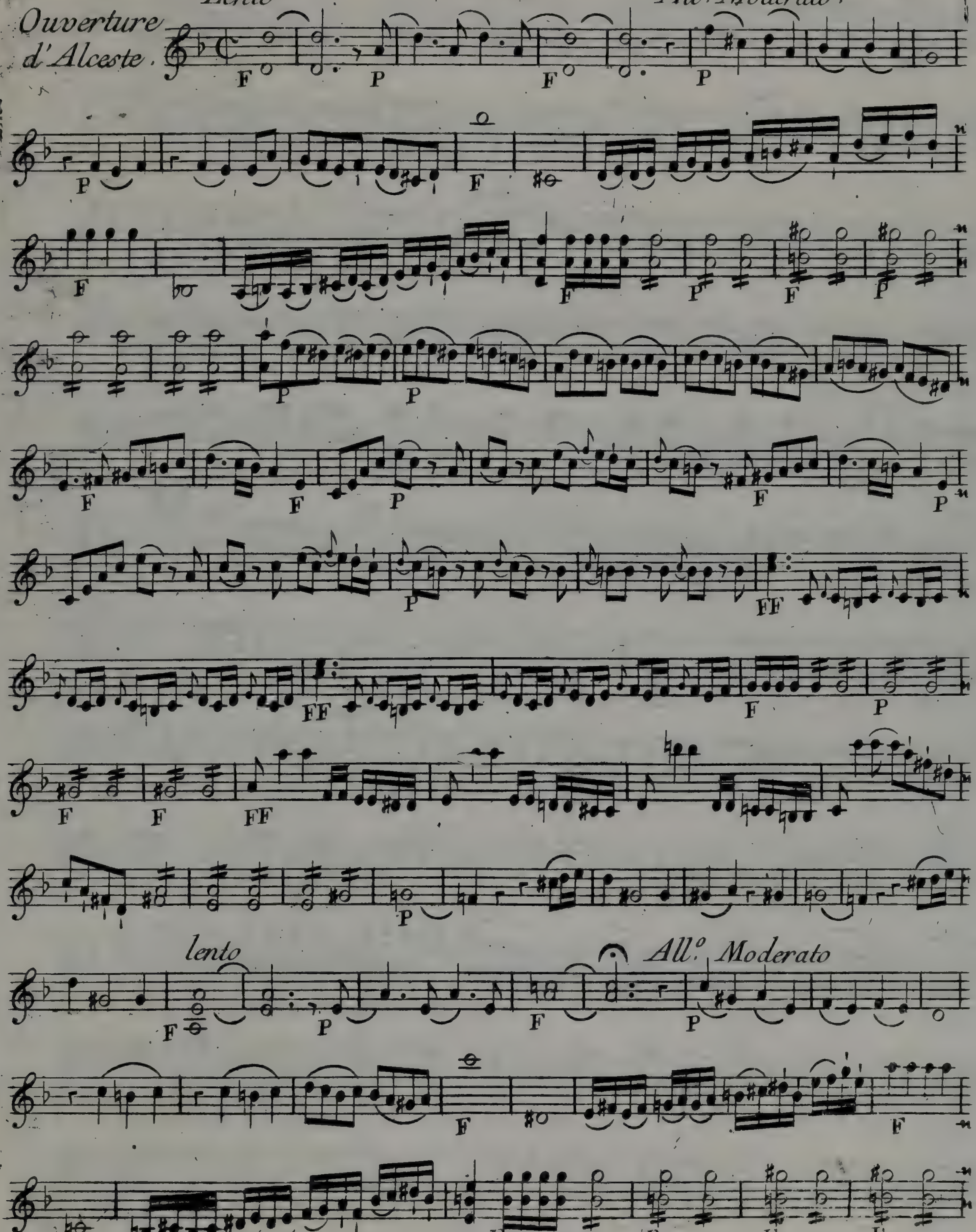


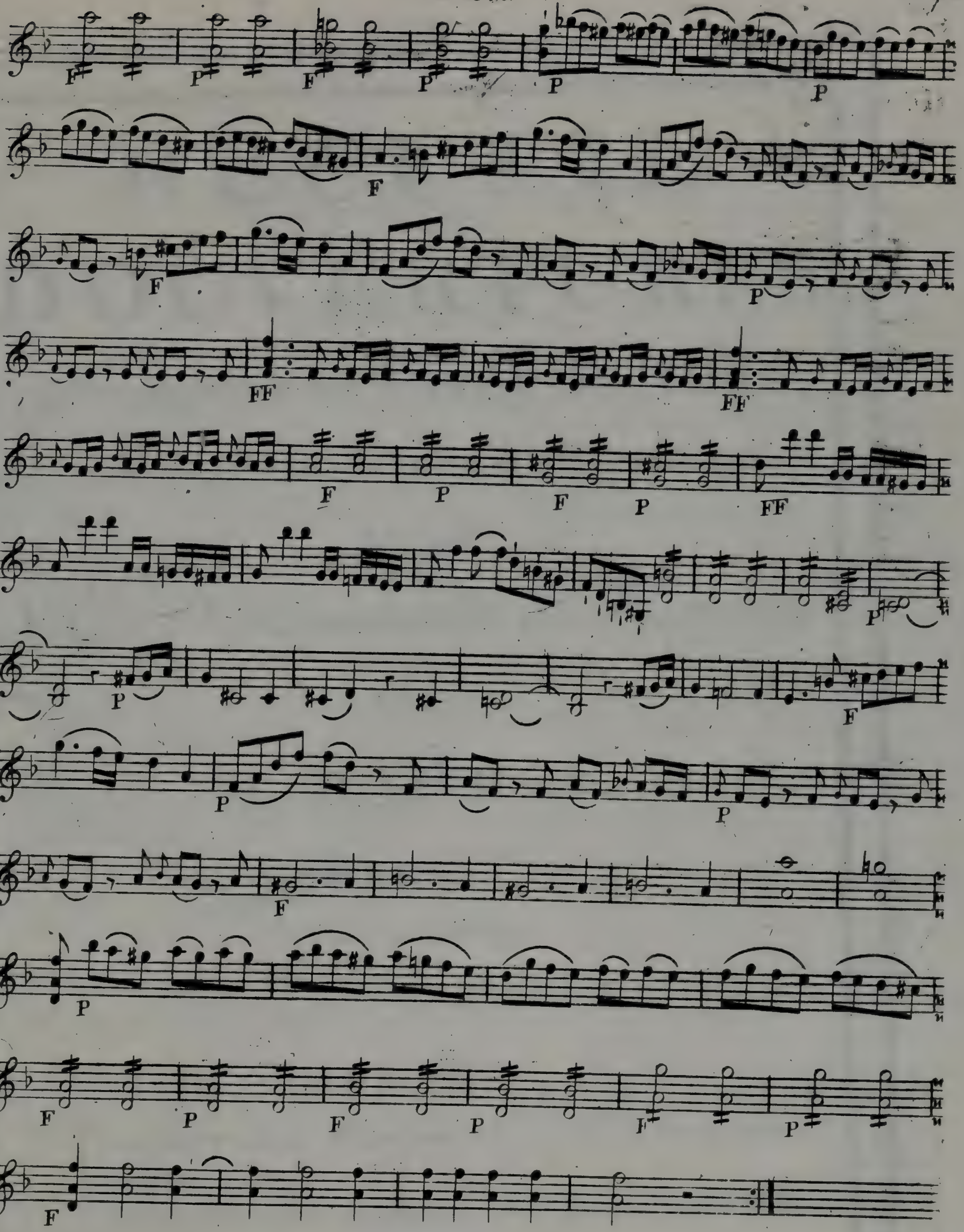

Andantino Gratioso
Violon
P
solo
P
P
fin
P
P
cres.
P
cres.
D.C.
Ouverture d'Orphée et Euridice
Allegro
F
F
P
cres.
F
P
F
P
F
F
P
P
F
P
F
F
F
P
F
F


Allegro.
F
P
F unis.
1
2

Violon

Ouverture d'Alceste.





RECUEIL D'OUVERTURES

arrangées en Pieces de Harpe

avec accompagnement de Violon et Violoncelle *ad libitum*

DÉDIÉ

à Mademoiselle de Kerjean

PAR

M. BAUR le Fils.

ŒUVRE IER

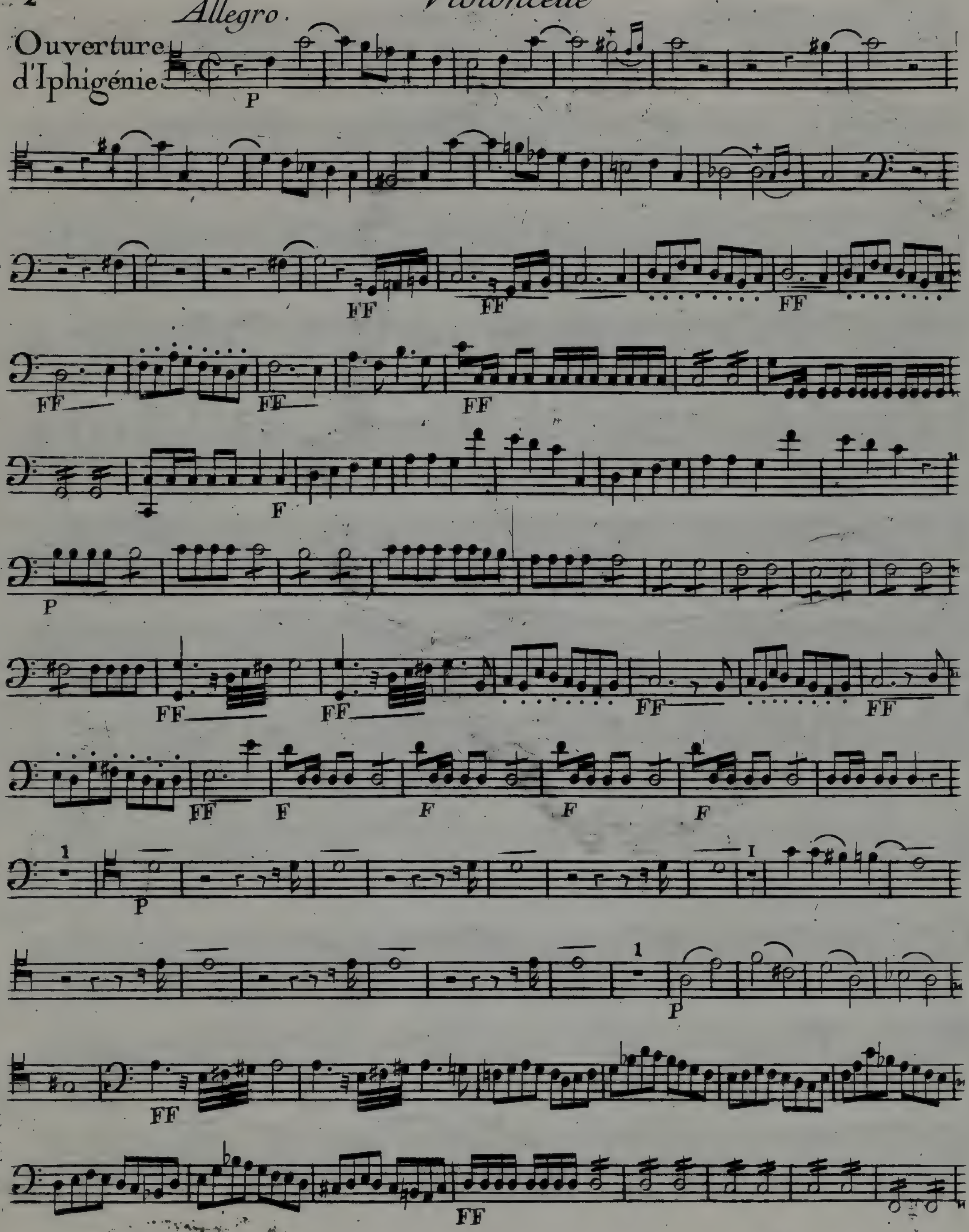
Gravé par Le Roy.

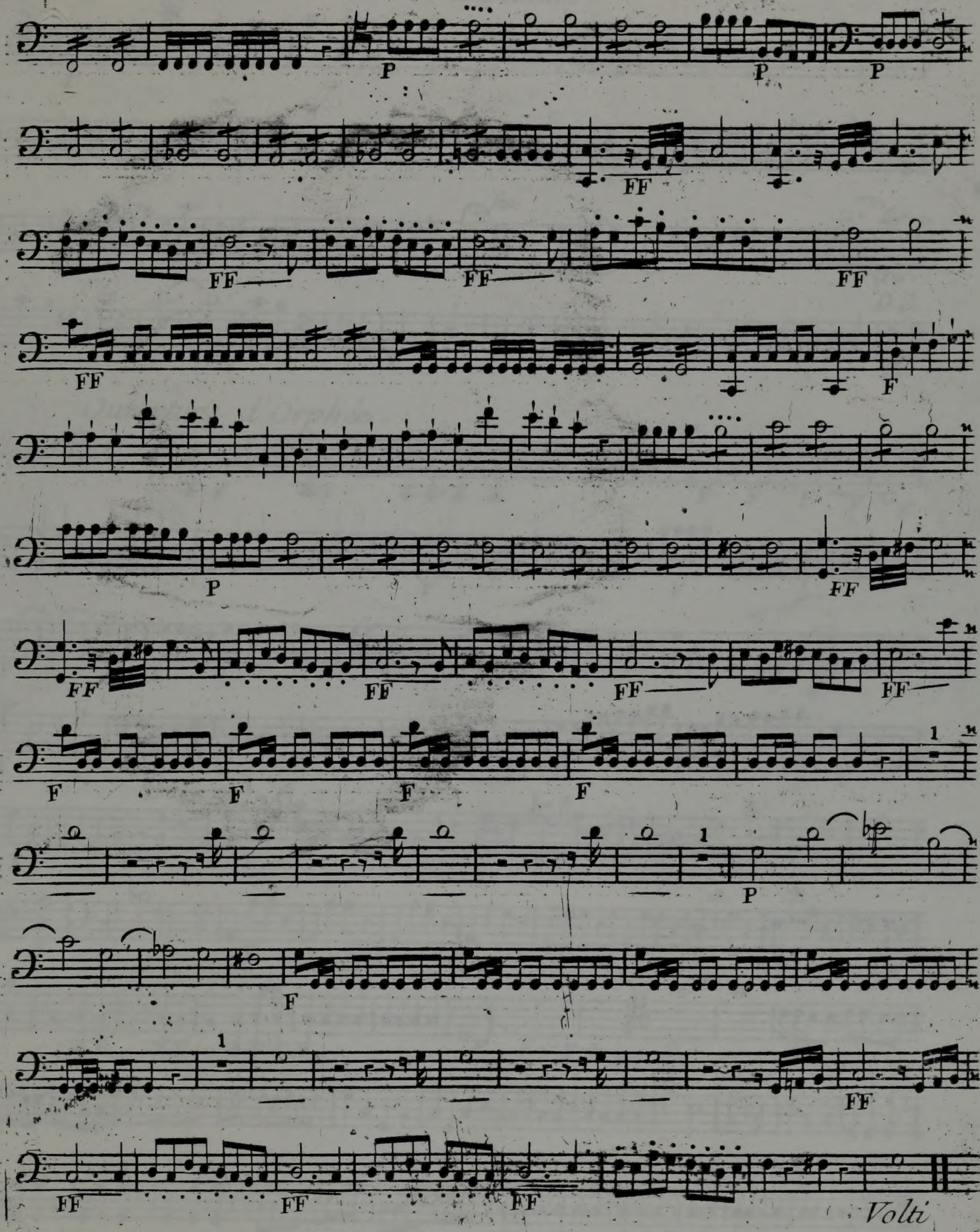
Prix 6th

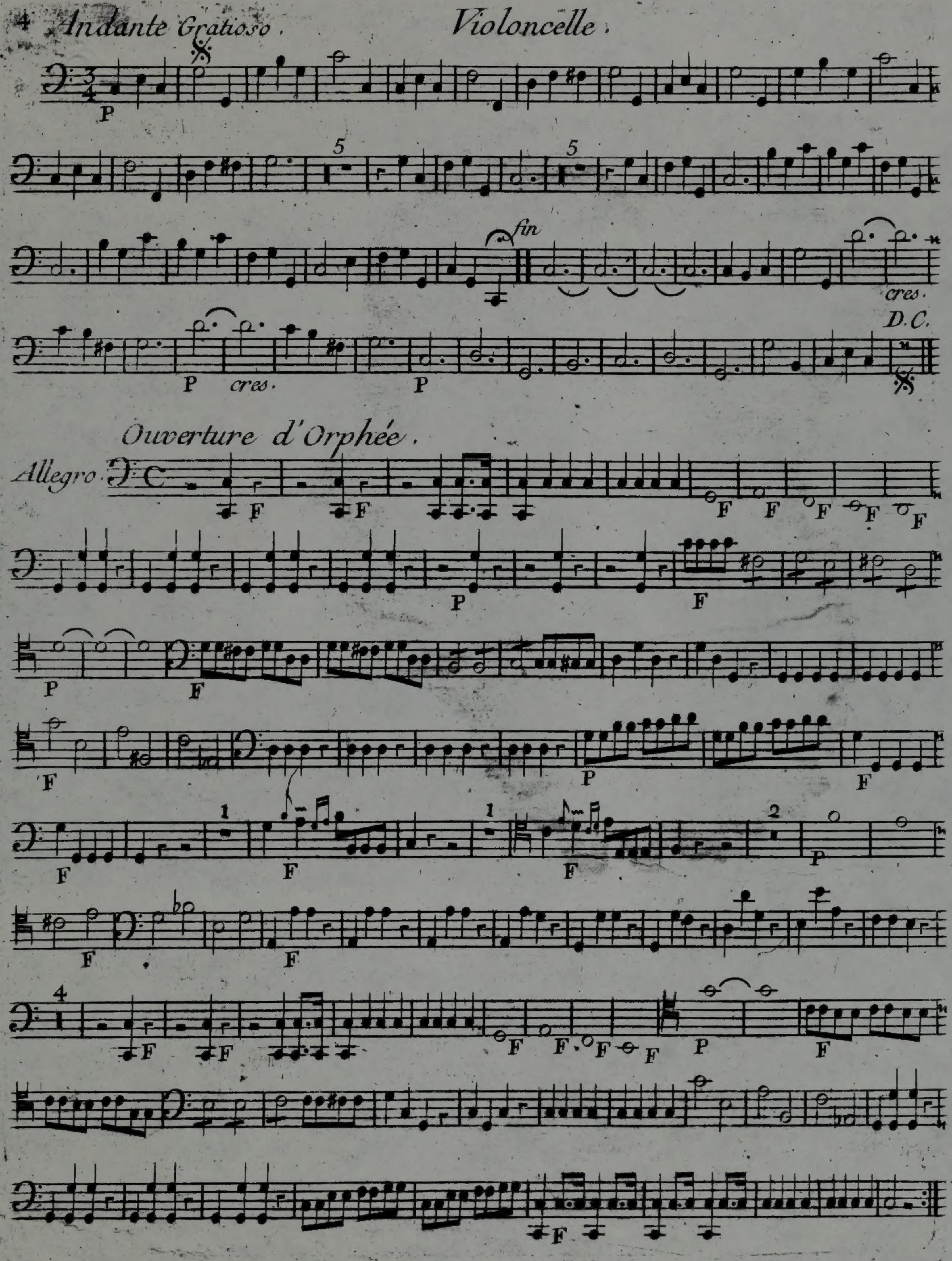
A PARIS

Chez { *L'AUTEUR, Rue St Jacques vis-à-vis la rue du plâtre à l'ancienne poste.*
COUSINEAU, Luthier Ordinaire de la Reine, Rue des Poulies.
Et aux adresses ordinaires.

Violoncelle




Volti


4
Andante Gratioso.
Violoncelle.
P
fin
cres.
D.C.
P
cres.
P
Ouverture d'Orphée.
Allegro
F
P
F